



.....

**٤ر٤ مليارات درهم قيمة التجارة الخارجية لدى
قيمة الصادرات وإعادة التصدير تشكل ٢٩٤٪ من قيمة الواردات**

كتب - علي لاشين:
 بلغت قيمة التجارة الخارجية عازية النقطة لذي خلال شهر سبتمبر الماضي أربعة مليارات و٤٦٦ ألفا و١٩ ألفا و٣٦٦ درهما وبلغ وزنها ٧١٦ ألفا و٨٧٨ طنا و٩٩٤ كيلوجراما.
 وأوضح احصائية حذيفة مكتب الإحصاء المركزي الحكومة دبي ان قيمة الواردات وحدها بلغ ثلاثة مليارات و١٩٩ مليون و٩٩٠ ألفا و٦٦٦ درهما و١٠٧ ألفا و٤٧٥ طنا و٦٧٦ كيلوجراما.
 أما بلغت قيمة الصادرات عازية النقطة ٢١٨ مليون و٩٥٨ ألفا و٩٦١ درهما و٧٠ ألفا و٨٧٥ طنا و١٥٤ كيلوجراما وبلغت قيمة تجارة اعادة التصدير ٣٧٧ مليون و٦٩ ألفا و٢٢٩ درهما ووزنها ٧٥ ألفا و٨٥٠ طنا و٦٨ كيلوجراما.

وبذلك بلغت قيمة عمليات التصدير نحو ٢٧٠ مليونا وبما في ذلك الصادرات وإعادة

البرازيل تتوصل لاتفاق
عالي لجنوة ديونها
مع نادي باريس

برازيل - ريو دي جانيرو -

اقبل رئيس الاقتصاد البرازيلي مارسيلو كوستا موريرا ان البرازيل ستحصل اتفاقا مع نادي باريس للكون

الائتمانية

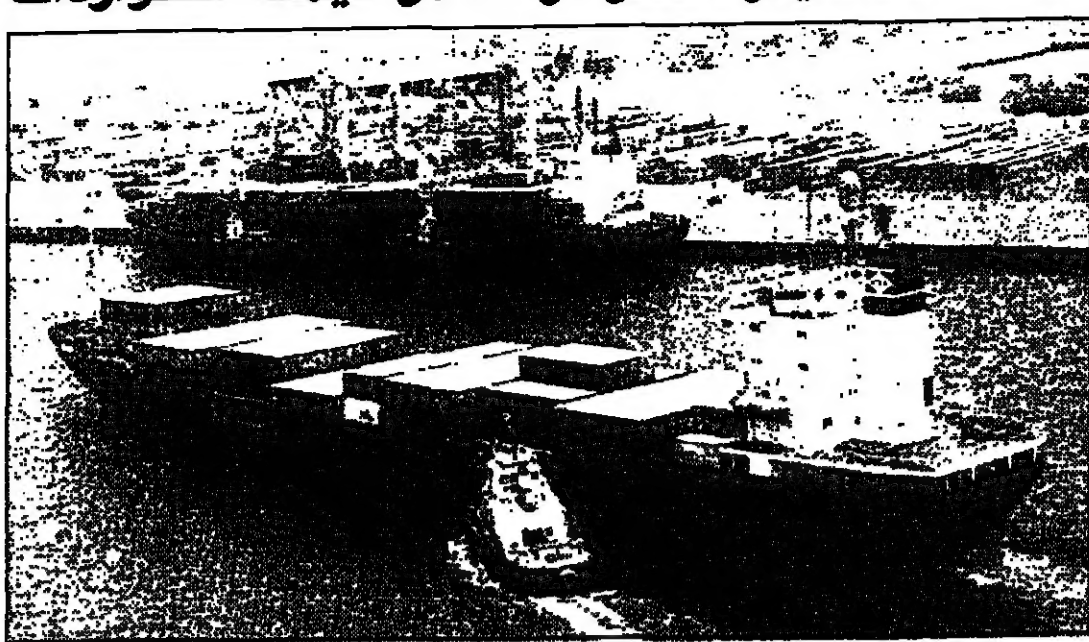
التصدير مليارا وستة ملايين ٢٨ الف ٨٥٠ ومليونها ١٤٦ الف ٣٦٠ و طنا ٢٧٠ كيلوجراما وتمثل قيمة النشاط التصديري ٢٩,٩ في المئة من قيمة الواردات في الشهر المذكور.

وتشير الإحصائية الى ان الاجرة الاقتصادية السعوية والبضيرة جاءت في مقدمة الصادرات حيث بلغت قيمتها ٧٥,٩ مليونا و ٣٠٠ الف ٩١٢ ألف درهمها وتلتها في المرتبة الثانية مباشرة القطن والمنتجات المنسوجة التي بلغت قيمتها ٦٦٥ مليونا و ٢٠٠ الف ١٨٠ و درهمها.

ويبلغ الإنتاج السنوي للثمن المتخصص
فيه أكثر من مائة ألف وحدة في العالم الثالث
مطابق خطة لإتمام ما سيجاهل إعادة
تجهيزه لولا الإيجابية التي تبلغ ١٨
مليون دولار وإجمالي مبيعات المخصصين
في العالم الثالث تبلغ ١٠٠ مليون دولار
في العام الماضي. وتؤكد أن المخصصين
في العالم الثالث يقومون بـ ٧٥ في المئة
من إجمالي إنتاجهم وتسعى
لإنتاج ١٠٠ ألف وحدة في العام
القبلي في السنة ١٩٨٥ في حين
تتوقع أن يزداد إنتاجها إلى ١٢٥
مليون وحدة في العام ١٩٩٠.

وأشارت إلى أن إنتاج طراز البرازيل يدفع
٤٠ مليون دولار في السنة في حين
تتوقع أن يزداد إنتاجها إلى ١٢٥
مليون وحدة في العام ١٩٩٠.

البرازيل تتوصل لاتفاق
مالي جدولة ديونها
مع نادي باريس

[illegible]

● میناء راشد مستقبل اکثر سے 6۰ من واردات سے

وبلغت قيمتها ٤٣ مليونا و٠٣ ألف
٣٣٠ درهمه.

وقعت تجارة إعادة التصدير
فقتل الأجهزة الإلكترونية المهربة
والبحرية المرحلة إلى ليبيا بقيمة ١٧
مليونا و٩٥٥ ألف درهم تلتها
المسحوق والأشعة والملاصق بقيمة
١٣١ مليونا و٢٠ ألف درهم ثم
السيارات ومعدات النقل بقيمة اثناعشر
مليونا و١٠٠ ألف درهم تلتها
بقية المجموعات الخمسة الأخيرة
والتي تقل كثيرا عن ١٠٠ مليون درهم.

وبلغت قيمتها ٤٣ مليونا و٠٣ ألف
٣٣٠ درهمه.

وقعت تجارة إعادة التصدير
فقتل الأجهزة الإلكترونية المهربة
والبحرية المرحلة إلى ليبيا بقيمة ١٧
مليونا و٩٥٥ ألف درهم تلتها
المسحوق والأشعة والملاصق بقيمة
١٣١ مليونا و٢٠ ألف درهم ثم
السيارات ومعدات النقل بقيمة اثناعشر
مليونا و١٠٠ ألف درهم تلتها
بقية المجموعات الخمسة الأخيرة
والتي تقل كثيرا عن ١٠٠ مليون درهم.

وتحتل المرتبة العاشرة
عنه ثلث مليون برهمه مجم
والمرتبة الثامنة عشر
والمرتبة السابعة عشر
تحتل قيمتها ثلث مليون
١٦٢٦ و١٦٢٦ برهما وهي
تحتل المرتبة السابعة.
والمرتبة الخامسة للمحتاج
المتقنين الفاضلة التي تشمل
الذكور والاطراف واليتامى
١٤٧ مليون ٥٨٦ و١٦٢
تحتل المرتبة الخامسة
مجموعه السبع الفاضلة
سابقا وقيمته ١٢٥ مليون
١٠٠ و١٦٢٦ و١٦٢٦

تصرف الصاعس
على ما كان عليه من قبله من قبله من قبله

أكدت دراسة لمصرف الإمارات الصناعي وجود امكانيات كبيرة لاقامة صناعة ناجحة للاطارات في دول مجلس التعاون الخليجي نظرا لاتساع السوق واعتماده حتى الآن على الاستيراد بالدرجة الاولى حيث لا يمثل الانتاج الحالي لهذه الدول سوى نسبة ضئيلة تبلغ ١,٢٪ من اجمالي احتياجاتها من الاطارات.

التجارة الخارجية للامارات في دولة الامارات (١٩٨٥ = ١٩٩٠)				
الكمية: الف اطار		القيمة: مليون درهم		
السوارات		اعادة التصدير		
الكمية	القيمة	الكمية	القيمة	
١٩٨٥	٩٤٠	٢٣٧	١٨١	٤٥
١٩٨٦	١٢٧٩	٢٦٠	٢٤٨	٥٤
١٩٨٧	١٥٨٣	٧٤٠	٣٢٦	١٤٤
١٩٨٨	١٨٠٧	٨٦٥	٣٩٤	١٩٧
١٩٨٩	٢٧١٧	١٢١٤	٥٩٩	٣١٦
١٩٩٠	١٨٢٠	٨٠٢	٤٠٤	١٩٢

غيار السيارات في دول مجلس التعاون. وليس الاطارات فقط على ان يؤخذ في الاعتبار ان هذه الاشياء تؤثر على حياة الناس وتعرضها للخطر اذا وقع فيها اي محاولات للقتل ومن ثم يجب الانتاج بمواصفات قياسية جيدة اذا اراد القائمين على هذه الصناعة لها النجاح.

ينطبق أيضا على جميع لوازم صناعة السيارات والمركبات التي بشكل سوقها بالخليج واحدا من اهم الاسواق العالمية.

حيث يصل المعدل السنوي لواردات السيارات بدول التعاون نحو ٢٥٠ الف سيارة تبلغ قيمتها حوالي ثلاثة مليارات دولار وهذا يؤكد وجود امكانيات مرموقة لمصر من حيث التصنيع وقطع

وأوضحت الدراسة أن عدد صانعي القائمة في دول المجلس حاليا يبلغ ٨ مصانع يقصر نشاطها على تجميع الاطارات فقط وتوجد في أربع من دول المجلس والتي تحاول توحيد جهودها وتوطين دول الصناعة القائمة لتروج خليجيا مشترك تتوفر له جميع مومات النجاح.

وتنتج دول الصانع الثمانية ١١٠ ألف إطار في السنة منها ٢٠ ألف لمار ونسبة ١٨٪ من مولاة اطارات.

وتستوعب اسواق دول مجلس التعاون ما بين ٨ إلى ١١ ملايين إطار سنوياً تصل قيمتها إلى نحو ٥٠٠ مليون دولار ما يؤكد وجود سوق كبير لهذه المصانع التي تسعى للاهتمام بهذه الصناعة التي ينمو الطلب عليها عاماً بعد آخر وخاصة مع تجارة إعادة التصدير والطلب المحلي على الاطارات بجميع انواعها حجمها.

وفي دولة الامارات وصل حجم جارة إعادة التصدير إلى ٢٤٪ من إجمالي الواردات من الاطارات في عام ١٩٩٦ وكانت هذه النسبة في حدود ٢٢٪ فقط في عام ١٩٩٥.

وإذا كانت الاطارات تتمتع بطلب

الكويت تساهم بمشاريع انتاجيه مع جمهورية تركمانستان

تركمانستان - واغ:
وصل وزير المالية الكويتي ناصر عبدالله الروضان الى مدينة عشق
اغا عاصمة جمهورية تركمانستان على رأس وفد الصداقة والسلام
لتفانقون الكويتي.
وتم تقسيم الوفد الى ٣ مجموعات اقتصادية برئاسة الوزير الروضان
وسياحة برئاسة سفير الكويت لدى هولندا خالد السويسان وعلمية
رئاسة نائب مدير معهد الابحاث العلمية الدكتور ابراهيم الشريدة وذلك
باجتماع مع نظرائهم من الجانب التركي.

وتقديرها الموقف الترحاماني من الأزمة كما سلمه حديثه تذكاريه من الكويت بمناسبة مرور ٢٠ عاما على تأسيس منظمة المؤتمر الإسلامي التي كان رئيسها جابر الحارثي حتى وقت قريب يرأسها وتم في هذا اللقاء بحث عددًا من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وقد ترحب وكالة الأنباء الكويتية لوضع رئيس الجمهورية خازن في حرم بلاده من ديوان الاتحاد السوفيتي السابق تبلغ نحو ٧٠ مليون دولار وقال أنها على استعداد لاستخدامها رغم عدم قدرتها حاليا على ذلك ورغم التساؤل المطروح لماذا حول ماله هذا الدين وكيف تم إنفاقه ومن الجهة المستفيدة.

وأضاف أن الديون وزعت بين الجمهوريات المستقلة وفقا للدخل القومي لكل منها وتحققا مبدأ العدالة كما ينبغي تحديد الدين بكل دولة ولكننا مع هذا الجابر بصمتا في الدين.

وعقد وزير المالية اجتماعا مطولا نائب رئيس الوزراء شريف عطا منصور مع مجموعة من الوزراء المختصين ورؤساء لجان الدولة استعرض الاجتماع مجالات التعاون وإمكانية مساهمة الصندوق في تمويل بعض المشروعات مثل مصنع الانجاش وإنتاج وقود طاقم الصندوق في هذا الشأن: أكد على إمكانية في هذا شروع على أن تقدم له الدراسات المالية والاقتصادية لتعديد موقعه في نهاية المطاف كما وافق الصندوق قوطني على النظر في تمويل أعداد الدراسات الاقتصادية والفنية ودعم من المشروعات الإنتاجية الخاصة في القطاع الصناعي.

تناول الاجتماع بحث فرص استثمار في تركمانستان للشراكة بعض المشروعات الاستثمارية.

وقد سلم وزير الروضات رئيس جمهورية رسالة خطية من أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح تضمنت شكر الكويت

GREAT BUSINESS OPPORTUNITY:
Rice, general foodstuffs, personal
care items, computers, etc. Deal
direct, best prices,
Contact us now.
Fax: 60-7-318135, Malaysia.

مباحثات مع
مبعوثات الأمم المتحدة
للعنف ضد المرأة
في العراق

شنتن - رويتر:
 ثر مسؤولون امريكيون ان اليابان
 دت تطبيق القوانين المناهضة
 تكار وسهلت للتجار الامريكيين
 وبق سلعم في اليابان ولكن من
 وري اجراء مزيد من الاصلاحات
 باعدة في تنشيط مبيعات السلع
 يكية.

كان المسؤولون يحدسون بهد
قال سترن يوما كاملا مع
رؤساء اليابانيين بهدف إنهاء
رسات الحكومة التجارية
في البحر التجاري الكبير
من الجانب من اليابان.
أقال جيمس ريل مساعد وزير
للأمريكي أن اليابان شئت
قوانينها المناهضة للاحتكار
مضي ما يسمى بمباراة الحواجز
والتي لا يزال يتعين إحراز
كثير من التقدم.
أقال مايك كوك نائب الممثل
الأمريكي «أعتقد أنه إذا نحن
من الاتجار للموسة»
استشهد موسكي بقانون ياباني
من بسبل فتح مناجير كبيرة من
جوانب يصنع أجنحة أكثر
المناجر الصغيرة التقليدية.
أجاء الحديث عن جهود منظمة
الهيكلية المستمرة منذ ثلاث
أسبوعا وسفعا في التوسر
يوكي - الياباني بسبب الحجز
الأمريكي المتعاقب من اليابان.
في الإجماعات السابقة انتفت
الولايات المتحدة واليابان على
مديات تدعى أن هتاما لسان



برج اتصالات جديد

درهما وسهم الطابق من ٥٠٠ الى ٥٠٥
دراهم دون مئزرات، وجرت
عمليات تداول على اسهم الشركة
بكميات تجارية، كما جرت عمليات
تداول على اسهم شركة طيرن افريقي
وارتفع سعر السهم من ٨٢ الى ٤٥
درهما كما جرت عمليات تداول على
اسهم شركة الامارات القمام بارتفاع
تراوح ما بين ٢٥ الى ٣٧ درهما
ومن المقرر ان تعقد الجمعية العمومية
للساكني التركية يوم الثلاثاء ١٠
مارس ١٩٩٢م، فيما حافظت اسهم
شركات التأمين الأخرى في ابوظبي على
استقرارها نتيجة توازن الطلبات مع
العروض وجرت عمليات تداول على

ية في نهاية
السنة استمرت
الاتحاد ٦٥
ين فللسنة
سا فللكسر
٥ الفلا فللسنة
فلسنة، فلك
٣٠ فللسنة
فية ١٢ر٥
درهم (بونون)

العين
مصدر رابرة
على اربعة

نقد ٢٠ نقطة

ويعود ذلك لنفس السبب سالف الذكر.
ويذكر أن أرباح الشركة في عام ٩٥
كانت بنسبة ٥٤,٦٪ وقامت بتوزيع ٣٥
درهما لكل سهم.

وتراجع الطلب وازدادت العروض
على سهم ابوظبي للمواد الغذائية عن
عام ٩٥ درهما بانخفاض مقداره ٥
درهم، ويذكر أن أرباح الشركة في
عام ٩٠ كانت بنسبة ١٢,٧٪ والمعلوم أنها
لم توزع لأرباح-جاءت أكثر من ٥
ملايين والقيمة الاسمية للسهم ١٠٠
درهم.

وتصغر سهم بنك الإمارات الدولي
تداول الاسيوع الماضي فقد تم تداول
أكثر من ٧٥٠ ألف سهم بسعر
١٨,٧٥ / درهم مقابل مقداره ٢٢
درهما عن الأرباح السابقة والتعرض الحالي
هو سعر الطلب فيما عرضت كميات
محدودة بسعر ١٨ درهما.

وعرض سهم بنك دبي التجاري
بسعر ٣٩ درهما بانخفاض مقداره ٢
فلسا عن الاسيوع السابق وطلب
بسعر ٣٩ درهما.

وتكثرت العروض على سهم بنك
الاسلامي بمقدار ١٧٠ درهما
وتمثلت طلبات محدودة بسعر ١٥
درهما


المبدوء يحيم على أسواق الآ
مؤثر ينك البيوتني الوطني

ما زالت خالة من الترتب والحذر نسود السوق وخاصة مع ظهور اشاعات الشركات والمؤسسات ولما كانت هذه النتائج بعضها ايجابي وبعضها الآخر الطلب والعرض على اسهم هذه المؤسسات وكانت النتيجة انخفاض من حجة على الجميع خلا لبقول الجمعيات العمومية.

ومع انخفاض من حجم التداول
الانخفاض حجم الطلب انخفضت
الاسعار وانخفض مؤشر دبي ابطوي
الوطني ٢٠ نقطة وساهم في هذا
الانخفاض توزيع الارباع لبعض
المؤسسات وخضع هذا الارباع من
السعر اليه، اسهم هذه المستات.

سوق الإمارات الشمالية
قال زعيم الكونغرس مدير مكتب الشؤون الاسهم والعقارات بالشرق في تقريره الاسبوعي عن سوق الاسهم في دبي والامارات الشمالية قبل ان يفتتح السوق اذ موسلا خلال الاسابيع الماضي وتوقع فيه العرض على بعض الاسهم الاسمي الذي تسبب في هبوط اسعار الاسم قبل ان يرتفع اسهم واحد ويخوض في لفة الإخوة ظهور العديد من الإشاعات عن انه لشركات والبنوك في العام الماضي تراجعت فيه اسطاء اسهم منها انخفاض اسعارها وتوقعات اسهم أخرى اسباب مختلفة فاليا ما يكون لك الانخراط في مؤكدة. وقد عكست تلك الإشاعات تاثيرات سلبية على سوق الاسهم منها انخفاض اسعار بعض الاسهم الى الحد

ترقبوا مهرجان
هایوندای للهدایا
خلال شهر رمضان المبارك

هایوندای 

مجمع ميلا انست الطمى، دبي
بالقرب من مستشفى لندن برونج، في لندن
 يفتتح من زيارة

السيد نور مازين صوري
 استشاري امراض الجهاز الهضمي، امراض الكلى
 والبنكرياس، امراض الكلى والكلى، امراض الكلى
 والكلى، امراض الكلى والكلى، امراض الكلى والكلى
 (من ٢٩ فبراير حتى ٦ مارس ١٩٩٣)

خبر الماعيد تلفون دبي: ٢٣٦٨٨٨ - ٢٣٦١١٥ دبي

أجمل التهناني والتبريكات
إلى السيد الوالد
مصطفى عبد الكريم حيدر
بعد أن من الله عليه بالصحة والعافية والشفاء من
آلام الدبسة والغضروف وعرق النساء بدون جراحة
وتتقدم بجزيل الشكر والإمتنان إلى :
الدكتور / فتيق ريلان
أخصائي الأشعة التداخلية بابو ظبي
الذي قام بتشخيصه وعلاجه
بدون جراحة وبكفاءة عالية
أحمد مصطفى حيدر


**نظام يتميز بالسهولة والسرعة ويتيح لكم
الاستعلام عن تفاصيل حركة حساباتكم**

يقدم هذا النظام ببنك أبوظبي الوطني
لعملائه الكرام أسرع الخدمات الهاتفية
الفورية والتي تمتاز بالدقة والسهولة
للاستعلام عن حركة حساباتهم باستعمال
هواتف ذات لوحات رقمية .

ما عليك سوى إجراء اتصال هاتفي
يربطك فوراً بشبكة الحاسب الآلي
والتي تزودك بأخر المعلومات المتعلقة
بحركة حساباتكم معاً سواء الحسابات
الجارية ، حسابات التوفير أو القروض.

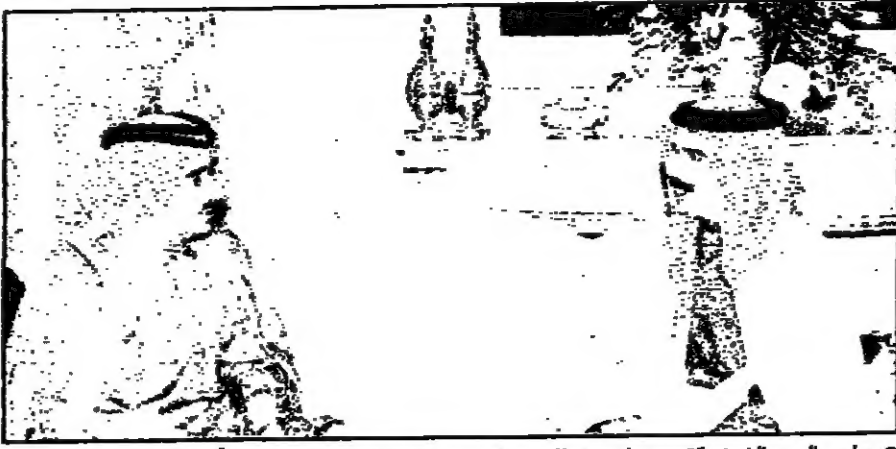

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

المكتب الرئيسي : شارع الشيخ خليفة ، ص.ب ٤ ، أبوظبي . - الفروع العربية المتحدة : ٢٢٥٢٢٢ ، فاكس ٢٢٦.٧٨

The logo for Al-Furqan is a black and white graphic. It features a large diamond shape formed by a thick, stylized border. Inside the diamond, the words "الفارقان" (Al-Furqan) are written in large, bold, Arabic calligraphic script. Below the diamond, there is a detailed illustration of a telephone with a handset and a numeric keypad. A coiled cord connects the handset to the base. The entire logo is set against a background of horizontal lines.

مجمع ميد است الطبي، دبي
بالتعاون مع مستشفى لندن بريدج في لندن
يعلن عن زيارة
الدكتور مارتن هورن
استشاري أمراض الجهاز الهضمي، الأمراض الكبدية
والأمراض المعدية والتهوية والتنفس بالقطار، من مستشفى هارلي
ستريت، لندن، جامعة لندن (من ٢٩ فبراير حتى ٦ مارس ١٩٩٣)
شحن المواعيد تليفون دبي : ٢٣٦٨٨٨ - ٢٣٦١١٥ دبي

يوم حافل في ختام مهرجان دبي السنوي الكبير للهجن زايد والحكام يحضرون مأدبة مكثوم بين راشد



● صاحب السمو الشيخ مكرم بن راشد يتجاذب أطراف الحديث مع الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة



● صاحب السمو رئيس الدولة في حديث باسم مع ولي عهد البحرين



● صاحب السمو رئيس الدولة يتلقى تحية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكرم



● صاحب السمو رئيس الدولة يتلقى التحية من سمو الشيخ حمدان بن راشد في قصر ند الشبا

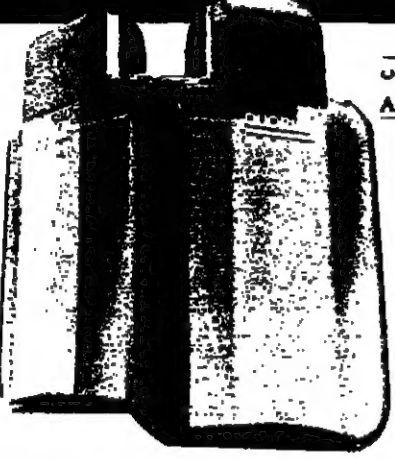


● الشيخ أحمد بن سعيد آل مكرم يستقبل الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني وزير داخلية قطر



● سمو الشيخ سلطان بن زايد والشيخ حمدان بن زايد وخليف من دولة البحرين الشقيقة

ما الذي يمنح الرجال الذين يتمتعون
بـ "كوروم" جاذبيتهم الخاصة؟
أهم الإحساس بالنشاط والحيوية
والتزام بالعمل
والالتزام بالتحقيق
فيما جاذبيتهم الخاصة من
تجاربهم المرحية المديدة التي تجعل حياتهم ممتعة.

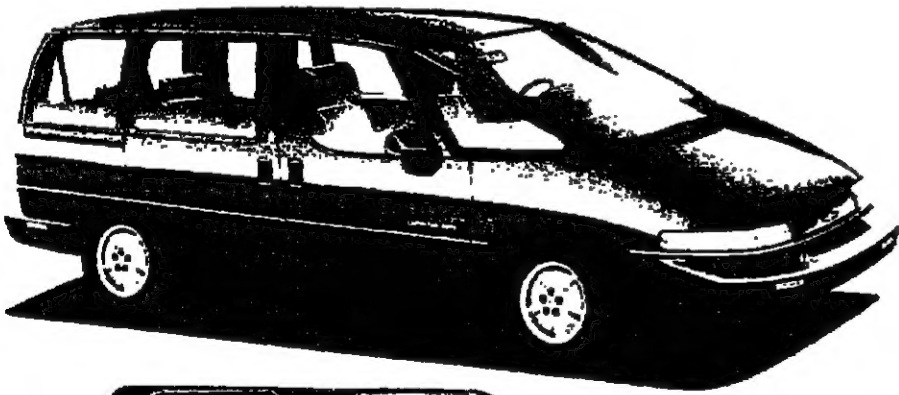


صغير
انتونيويونش
ANTONIO PUIG
perfumes

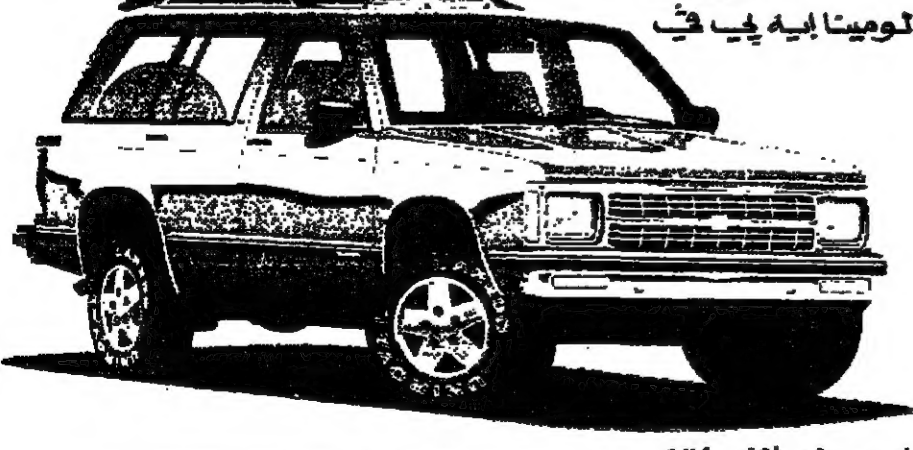
نشوة الممنون

للمنتجبة الدولية للتوزيع
اسطنبول - ٣٣٧٧٨ - الشارقة ٥٣٧٣٨

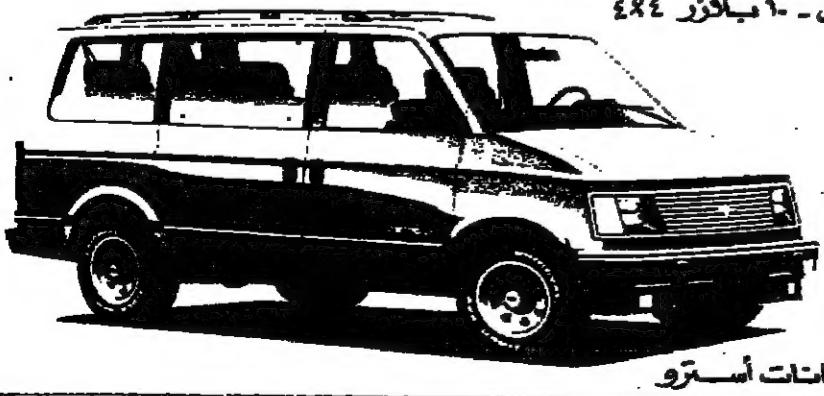
من كليات شيش وليك
الأخلاقية والحيوية
من القوة والرحمة



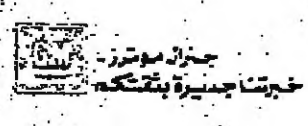
لومينا ايه بيه في



إس - ٦٠ ميلازر ٤٤٤



شاتات أسترو



ص.ب. ٢٥ شارع المطار دبي، هاتف: ٧٨٢٦١ / ٧٨٢٦١
فروع الخليل هاتف: ٧٨٢٦١، الورقة هاتف: ٨٥٧٣٨ / ٨٥٧٣٨
رامس الخيمة هاتف: ٣٥١٥٩٢

يوسف حبيب يوسف
تتبع لخدمة وإرضاء زبائننا



يخوض تعلم الأرجل الغشاء الفكر، وهداية الدين
تأني الرهاية مكنة، أليقة وطبيعة
مستند فار من ينشج باردي أهم الحريقين
الإيمان
من يملك فارس مكنة خسية للرجل الفخري
وممنوع من أفخر الفيلد المكنة جنسية
مواصفات مكنة مكنة مجموعة أحمد بن ظاهر
مستند فارس الأصلي مكنة باليد قلب
إيطاليا مكنة مكنة من الموديلات الجديدة
زجاجة، ولادنية، ولادنية مكنة مكنة
علامه فارس التجارية مع ضمان عالمية.



Article No. 730

مجموعة الأحذية
١٩٨٠ - ١٩٨١
١٩٨١ - ١٩٨٢
١٩٨٢ - ١٩٨٣
١٩٨٣ - ١٩٨٤
١٩٨٤ - ١٩٨٥
١٩٨٥ - ١٩٨٦
١٩٨٦ - ١٩٨٧
١٩٨٧ - ١٩٨٨
١٩٨٨ - ١٩٨٩
١٩٨٩ - ١٩٩٠
١٩٩٠ - ١٩٩١
١٩٩١ - ١٩٩٢
١٩٩٢ - ١٩٩٣
١٩٩٣ - ١٩٩٤
١٩٩٤ - ١٩٩٥
١٩٩٥ - ١٩٩٦
١٩٩٦ - ١٩٩٧
١٩٩٧ - ١٩٩٨
١٩٩٨ - ١٩٩٩
١٩٩٩ - ٢٠٠٠
٢٠٠٠ - ٢٠٠١
٢٠٠١ - ٢٠٠٢
٢٠٠٢ - ٢٠٠٣
٢٠٠٣ - ٢٠٠٤
٢٠٠٤ - ٢٠٠٥
٢٠٠٥ - ٢٠٠٦
٢٠٠٦ - ٢٠٠٧
٢٠٠٧ - ٢٠٠٨
٢٠٠٨ - ٢٠٠٩
٢٠٠٩ - ٢٠١٠
٢٠١٠ - ٢٠١١
٢٠١١ - ٢٠١٢
٢٠١٢ - ٢٠١٣
٢٠١٣ - ٢٠١٤
٢٠١٤ - ٢٠١٥
٢٠١٥ - ٢٠١٦
٢٠١٦ - ٢٠١٧
٢٠١٧ - ٢٠١٨
٢٠١٨ - ٢٠١٩
٢٠١٩ - ٢٠٢٠
٢٠٢٠ - ٢٠٢١
٢٠٢١ - ٢٠٢٢
٢٠٢٢ - ٢٠٢٣
٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥
٢٠٢٥ - ٢٠٢٦
٢٠٢٦ - ٢٠٢٧
٢٠٢٧ - ٢٠٢٨
٢٠٢٨ - ٢٠٢٩
٢٠٢٩ - ٢٠٣٠
٢٠٣٠ - ٢٠٣١
٢٠٣١ - ٢٠٣٢
٢٠٣٢ - ٢٠٣٣
٢٠٣٣ - ٢٠٣٤
٢٠٣٤ - ٢٠٣٥
٢٠٣٥ - ٢٠٣٦
٢٠٣٦ - ٢٠٣٧
٢٠٣٧ - ٢٠٣٨
٢٠٣٨ - ٢٠٣٩
٢٠٣٩ - ٢٠٤٠
٢٠٤٠ - ٢٠٤١
٢٠٤١ - ٢٠٤٢
٢٠٤٢ - ٢٠٤٣
٢٠٤٣ - ٢٠٤٤
٢٠٤٤ - ٢٠٤٥
٢٠٤٥ - ٢٠٤٦
٢٠٤٦ - ٢٠٤٧
٢٠٤٧ - ٢٠٤٨
٢٠٤٨ - ٢٠٤٩
٢٠٤٩ - ٢٠٥٠
٢٠٥٠ - ٢٠٥١
٢٠٥١ - ٢٠٥٢
٢٠٥٢ - ٢٠٥٣
٢٠٥٣ - ٢٠٥٤
٢٠٥٤ - ٢٠٥٥
٢٠٥٥ - ٢٠٥٦
٢٠٥٦ - ٢٠٥٧
٢٠٥٧ - ٢٠٥٨
٢٠٥٨ - ٢٠٥٩
٢٠٥٩ - ٢٠٦٠
٢٠٦٠ - ٢٠٦١
٢٠٦١ - ٢٠٦٢
٢٠٦٢ - ٢٠٦٣
٢٠٦٣ - ٢٠٦٤
٢٠٦٤ - ٢٠٦٥
٢٠٦٥ - ٢٠٦٦
٢٠٦٦ - ٢٠٦٧
٢٠٦٧ - ٢٠٦٨
٢٠٦٨ - ٢٠٦٩
٢٠٦٩ - ٢٠٧٠
٢٠٧٠ - ٢٠٧١
٢٠٧١ - ٢٠٧٢
٢٠٧٢ - ٢٠٧٣
٢٠٧٣ - ٢٠٧٤
٢٠٧٤ - ٢٠٧٥
٢٠٧٥ - ٢٠٧٦
٢٠٧٦ - ٢٠٧٧
٢٠٧٧ - ٢٠٧٨
٢٠٧٨ - ٢٠٧٩
٢٠٧٩ - ٢٠٨٠
٢٠٨٠ - ٢٠٨١
٢٠٨١ - ٢٠٨٢
٢٠٨٢ - ٢٠٨٣
٢٠٨٣ - ٢٠٨٤
٢٠٨٤ - ٢٠٨٥
٢٠٨٥ - ٢٠٨٦
٢٠٨٦ - ٢٠٨٧
٢٠٨٧ - ٢٠٨٨
٢٠٨٨ - ٢٠٨٩
٢٠٨٩ - ٢٠٩٠
٢٠٩٠ - ٢٠٩١
٢٠٩١ - ٢٠٩٢
٢٠٩٢ - ٢٠٩٣
٢٠٩٣ - ٢٠٩٤
٢٠٩٤ - ٢٠٩٥
٢٠٩٥ - ٢٠٩٦
٢٠٩٦ - ٢٠٩٧
٢٠٩٧ - ٢٠٩٨
٢٠٩٨ - ٢٠٩٩
٢٠٩٩ - ٢١٠٠
٢١٠٠ - ٢١٠١
٢١٠١ - ٢١٠٢
٢١٠٢ - ٢١٠٣
٢١٠٣ - ٢١٠٤
٢١٠٤ - ٢١٠٥
٢١٠٥ - ٢١٠٦
٢١٠٦ - ٢١٠٧
٢١٠٧ - ٢١٠٨
٢١٠٨ - ٢١٠٩
٢١٠٩ - ٢١١٠
٢١١٠ - ٢١١١
٢١١١ - ٢١١٢
٢١١٢ - ٢١١٣
٢١١٣ - ٢١١٤
٢١١٤ - ٢١١٥
٢١١٥ - ٢١١٦
٢١١٦ - ٢١١٧
٢١١٧ - ٢١١٨
٢١١٨ - ٢١١٩
٢١١٩ - ٢١٢٠
٢١٢٠ - ٢١٢١
٢١٢١ - ٢١٢٢
٢١٢٢ - ٢١٢٣
٢١٢٣ - ٢١٢٤
٢١٢٤ - ٢١٢٥
٢١٢٥ - ٢١٢٦
٢١٢٦ - ٢١٢٧
٢١٢٧ - ٢١٢٨
٢١٢٨ - ٢١٢٩
٢١٢٩ - ٢١٣٠
٢١٣٠ - ٢١٣١
٢١٣١ - ٢١٣٢
٢١٣٢ - ٢١٣٣
٢١٣٣ - ٢١٣٤
٢١٣٤ - ٢١٣٥
٢١٣٥ - ٢١٣٦
٢١٣٦ - ٢١٣٧
٢١٣٧ - ٢١٣٨
٢١٣٨ - ٢١٣٩
٢١٣٩ - ٢١٤٠
٢١٤٠ - ٢١٤١
٢١٤١ - ٢١٤٢
٢١٤٢ - ٢١٤٣
٢١٤٣ - ٢١٤٤
٢١٤٤ - ٢١٤٥
٢١٤٥ - ٢١٤٦
٢١٤٦ - ٢١٤٧
٢١٤٧ - ٢١٤٨
٢١٤٨ - ٢١٤٩
٢١٤٩ - ٢١٥٠
٢١٥٠ - ٢١٥١
٢١٥١ - ٢١٥٢
٢١٥٢ - ٢١٥٣
٢١٥٣ - ٢١٥٤
٢١٥٤ - ٢١٥٥
٢١٥٥ - ٢١٥٦
٢١٥٦ - ٢١٥٧
٢١٥٧ - ٢١٥٨
٢١٥٨ - ٢١٥٩
٢١٥٩ - ٢١٦٠
٢١٦٠ - ٢١٦١
٢١٦١ - ٢١٦٢
٢١٦٢ - ٢١٦٣
٢١٦٣ - ٢١٦٤
٢١٦٤ - ٢١٦٥
٢١٦٥ - ٢١٦٦
٢١٦٦ - ٢١٦٧
٢١٦٧ - ٢١٦٨
٢١٦٨ - ٢١٦٩
٢١٦٩ - ٢١٧٠
٢١٧٠ - ٢١٧١
٢١٧١ - ٢١٧٢
٢١٧٢ - ٢١٧٣
٢١٧٣ - ٢١٧٤
٢١٧٤ - ٢١٧٥
٢١٧٥ - ٢١٧٦
٢١٧٦ - ٢١٧٧
٢١٧٧ - ٢١٧٨
٢١٧٨ - ٢١٧٩
٢١٧٩ - ٢١٨٠
٢١٨٠ - ٢١٨١
٢١٨١ - ٢١٨٢
٢١٨٢ - ٢١٨٣
٢١٨٣ - ٢١٨٤
٢١٨٤ - ٢١٨٥
٢١٨٥ - ٢١٨٦
٢١٨٦ - ٢١٨٧
٢١٨٧ - ٢١٨٨
٢١٨٨ - ٢١٨٩
٢١٨٩ - ٢١٩٠
٢١٩٠ - ٢١٩١
٢١٩١ - ٢١٩٢
٢١٩٢ - ٢١٩٣
٢١٩٣ - ٢١٩٤
٢١٩٤ - ٢١٩٥
٢١٩٥ - ٢١٩٦
٢١٩٦ - ٢١٩٧
٢١٩٧ - ٢١٩٨
٢١٩٨ - ٢١٩٩
٢١٩٩ - ٢٢٠٠
٢٢٠٠ - ٢٢٠١
٢٢٠١ - ٢٢٠٢
٢٢٠٢ - ٢٢٠٣
٢٢٠٣ - ٢٢٠٤
٢٢٠٤ - ٢٢٠٥
٢٢٠٥ - ٢٢٠٦
٢٢٠٦ - ٢٢٠٧
٢٢٠٧ - ٢٢٠٨
٢٢٠٨ - ٢٢٠٩
٢٢٠٩ - ٢٢١٠
٢٢١٠ - ٢٢١١
٢٢١١ - ٢٢١٢
٢٢١٢ - ٢٢١٣
٢٢١٣ - ٢٢١٤
٢٢١٤ - ٢٢١٥
٢٢١٥ - ٢٢١٦
٢٢١٦ - ٢٢١٧
٢٢١٧ - ٢٢١٨
٢٢١٨ - ٢٢١٩
٢٢١٩ - ٢٢٢٠
٢٢٢٠ - ٢٢٢١
٢٢٢١ - ٢٢٢٢
٢٢٢٢ - ٢٢٢٣
٢٢٢٣ - ٢٢٢٤
٢٢٢٤ - ٢٢٢٥
٢٢٢٥ - ٢٢٢٦
٢٢٢٦ - ٢٢٢٧
٢٢٢٧ - ٢٢٢٨
٢٢٢٨ - ٢٢٢٩
٢٢٢٩ - ٢٢٣٠
٢٢٣٠ - ٢٢٣١
٢٢٣١ - ٢٢٣٢
٢٢٣٢ - ٢٢٣٣
٢٢٣٣ - ٢٢٣٤
٢٢٣٤ - ٢٢٣٥
٢٢٣٥ - ٢٢٣٦
٢٢٣٦ - ٢٢٣٧
٢٢٣٧ - ٢٢٣٨
٢٢٣٨ - ٢٢٣٩
٢٢٣٩ - ٢٢٤٠
٢٢٤٠ - ٢٢٤١
٢٢٤١ - ٢٢٤٢
٢٢٤٢ - ٢٢٤٣
٢٢٤٣ - ٢٢٤٤
٢٢٤٤ - ٢٢٤٥
٢٢٤٥ - ٢٢٤٦
٢٢٤٦ - ٢٢٤٧
٢٢٤٧ - ٢٢٤٨
٢٢٤٨ - ٢٢٤٩
٢٢٤٩ - ٢٢٥٠
٢٢٥٠ - ٢٢٥١
٢٢٥١ - ٢٢٥٢
٢٢٥٢ - ٢٢٥٣
٢٢٥٣ - ٢٢٥٤
٢٢٥٤ - ٢٢٥٥
٢٢٥٥ - ٢٢٥٦
٢٢٥٦ - ٢٢٥٧
٢٢٥٧ - ٢٢٥٨
٢٢٥٨ - ٢٢٥٩
٢٢٥٩ - ٢٢٦٠
٢٢٦٠ - ٢٢٦١
٢٢٦١ - ٢٢٦٢
٢٢٦٢ - ٢٢٦٣
٢٢٦٣ - ٢٢٦٤
٢٢٦٤ - ٢٢٦٥
٢٢٦٥ - ٢٢٦٦
٢٢٦٦ - ٢٢٦٧
٢٢٦٧ - ٢٢٦٨
٢٢٦٨ - ٢٢٦٩
٢٢٦٩ - ٢٢٧٠
٢٢٧٠ - ٢٢٧١
٢٢٧١ - ٢٢٧٢
٢٢٧٢ - ٢٢٧٣
٢٢٧٣ - ٢٢٧٤
٢٢٧٤ - ٢٢٧٥
٢٢٧٥ - ٢٢٧٦
٢٢٧٦ - ٢٢٧٧
٢٢٧٧ - ٢٢٧٨
٢٢٧٨ - ٢٢٧٩
٢٢٧٩ - ٢٢٨٠
٢٢٨٠ - ٢٢٨١
٢٢٨١ - ٢٢٨٢
٢٢٨٢ - ٢٢٨٣
٢٢٨٣ - ٢٢٨٤
٢٢٨٤ - ٢٢٨٥
٢٢٨٥ - ٢٢٨٦
٢٢٨٦ - ٢٢٨٧
٢٢٨٧ - ٢٢٨٨
٢٢٨٨ - ٢٢٨٩
٢٢٨٩ - ٢٢٩٠
٢٢٩٠ - ٢٢٩١
٢٢٩١ - ٢٢٩٢
٢٢٩٢ - ٢٢٩٣
٢٢٩٣ - ٢٢٩٤
٢٢٩٤ - ٢٢٩٥
٢٢٩٥ - ٢٢٩٦
٢٢٩٦ - ٢٢٩٧
٢٢٩٧ - ٢٢٩٨
٢٢٩٨ - ٢٢٩٩
٢٢٩٩ - ٢٣٠٠
٢٣٠٠ - ٢٣٠١
٢٣٠١ - ٢٣٠٢
٢٣٠٢ - ٢٣٠٣
٢٣٠٣ - ٢٣٠٤
٢٣٠٤ - ٢٣٠٥
٢٣٠٥ - ٢٣٠٦
٢٣٠٦ - ٢٣٠٧
٢٣٠٧ - ٢٣٠٨
٢٣٠٨ - ٢٣٠٩
٢٣٠٩ - ٢٣١٠
٢٣١٠ - ٢٣١١
٢٣١١ - ٢٣١٢
٢٣١٢ - ٢٣١٣
٢٣١٣ - ٢٣١٤
٢٣١٤ - ٢٣١٥
٢٣١٥ - ٢٣١٦
٢٣١٦ - ٢٣١٧
٢٣١٧ - ٢٣١٨
٢٣١٨ - ٢٣١٩
٢٣١٩ - ٢٣٢٠
٢٣٢٠ - ٢٣٢١
٢٣٢١ - ٢٣٢٢
٢٣٢٢ - ٢٣٢٣
٢٣٢٣ - ٢٣٢٤
٢٣٢٤ - ٢٣٢٥
٢٣٢٥ - ٢٣٢٦
٢٣٢٦ - ٢٣٢٧
٢٣٢٧ - ٢٣٢٨
٢٣٢٨ - ٢٣٢٩
٢٣٢٩ - ٢٣٣٠
٢٣٣٠ - ٢٣٣١
٢٣٣١ - ٢٣٣٢
٢٣٣٢ - ٢٣٣٣
٢٣٣٣ - ٢٣٣٤
٢٣٣٤ - ٢٣٣٥
٢٣٣٥ - ٢٣٣٦
٢٣٣٦ - ٢٣٣٧
٢٣٣٧ - ٢٣٣٨
٢٣٣٨ - ٢٣٣٩
٢٣٣٩ - ٢٣٤٠
٢٣٤٠ - ٢٣٤١
٢٣٤١ - ٢٣٤٢
٢٣٤٢ - ٢٣٤٣
٢٣٤٣ - ٢٣٤٤
٢٣٤٤ - ٢٣٤٥
٢٣٤٥ - ٢٣٤٦
٢٣٤٦ - ٢٣٤٧
٢٣٤٧ - ٢٣٤٨
٢٣٤٨ - ٢٣٤٩
٢٣٤٩ - ٢٣٥٠
٢٣٥٠ - ٢٣٥١
٢٣٥١ - ٢٣٥٢
٢٣٥٢ - ٢٣٥٣
٢٣٥٣ - ٢٣٥٤
٢٣٥٤ - ٢٣٥٥
٢٣٥٥ - ٢٣٥٦
٢٣٥٦ - ٢٣٥٧
٢٣٥٧ - ٢٣٥٨
٢٣٥٨ - ٢٣٥٩
٢٣٥٩ - ٢٣٦٠
٢٣٦٠ - ٢٣٦١
٢٣٦١ - ٢٣٦٢
٢٣٦٢ - ٢٣٦٣
٢٣٦٣ - ٢٣٦٤
٢٣٦٤ - ٢٣٦٥
٢٣٦٥ - ٢٣٦٦
٢٣٦٦ - ٢٣٦٧
٢٣٦٧ - ٢٣٦٨
٢٣٦٨ - ٢٣٦٩
٢٣٦٩ - ٢٣٧٠
٢٣٧٠ - ٢٣٧١
٢٣٧١ - ٢٣٧٢
٢٣٧٢ - ٢٣٧٣
٢٣٧٣ - ٢٣٧٤
٢٣٧٤ - ٢٣٧٥
٢٣٧٥ - ٢٣٧٦
٢٣٧٦ - ٢٣٧٧
٢٣٧٧ - ٢٣٧٨
٢٣٧٨ - ٢٣٧٩
٢٣٧٩ - ٢٣٨٠
٢٣٨٠ - ٢٣٨١
٢٣٨١ - ٢٣٨٢
٢٣٨٢ - ٢٣٨٣
٢٣٨٣ - ٢٣٨٤
٢٣٨٤ - ٢٣٨٥
٢٣٨٥ - ٢٣٨٦
٢٣٨٦ - ٢٣٨٧
٢٣٨٧ - ٢٣٨٨
٢٣٨٨ - ٢٣٨٩
٢٣٨٩ - ٢٣٩٠
٢٣٩٠ - ٢٣٩١
٢٣٩١ - ٢٣٩٢
٢٣٩٢ - ٢٣٩٣
٢٣٩٣ - ٢٣٩٤
٢٣٩٤ - ٢٣٩٥
٢٣٩٥ - ٢٣٩٦
٢٣٩٦ - ٢٣٩٧
٢٣٩٧ - ٢٣٩٨
٢٣٩٨ - ٢٣٩٩
٢٣٩٩ - ٢٤٠٠
٢٤٠٠ - ٢٤٠١
٢٤٠١ - ٢٤٠٢
٢٤٠٢ - ٢٤٠٣
٢٤٠٣ - ٢٤٠٤
٢٤٠٤ - ٢٤٠٥
٢٤٠٥ - ٢٤٠٦
٢٤٠٦ - ٢٤٠٧
٢٤٠٧ - ٢٤٠٨
٢٤٠٨ - ٢٤٠٩
٢٤٠٩ - ٢٤١٠
٢٤١٠ - ٢٤١١
٢٤١١ - ٢٤١٢
٢٤١٢ - ٢٤١٣
٢٤١٣ - ٢٤١٤
٢٤١٤ - ٢٤١٥
٢٤١٥ - ٢٤١٦
٢٤١٦ - ٢٤١٧
٢٤١٧ - ٢٤١٨
٢٤١٨ - ٢٤١٩
٢٤١٩ - ٢٤٢٠
٢٤٢٠ - ٢٤٢١
٢٤٢١ - ٢٤٢٢
٢٤٢٢ - ٢٤٢٣
٢٤٢٣ - ٢٤٢٤
٢٤٢٤ - ٢٤٢٥
٢٤٢٥ - ٢٤٢٦
٢٤٢٦ - ٢٤٢٧
٢٤٢٧ - ٢٤٢٨
٢٤٢٨ - ٢٤٢٩
٢٤٢٩ - ٢٤٣٠
٢٤٣٠ - ٢٤٣١
٢٤٣١ - ٢٤٣٢
٢٤٣٢ - ٢٤٣٣
٢٤٣٣ - ٢٤٣٤
٢٤٣٤ - ٢٤٣٥
٢٤٣٥ - ٢٤٣٦
٢٤٣٦ - ٢٤٣٧
٢٤٣٧ - ٢٤٣٨
٢٤٣٨ - ٢٤٣٩
٢٤٣٩ - ٢٤٤٠
٢٤٤٠ - ٢٤٤١
٢٤٤١ - ٢٤٤٢
٢٤٤٢ - ٢٤٤٣
٢٤٤٣ - ٢٤٤٤
٢٤٤٤ - ٢٤٤٥
٢٤٤٥ - ٢٤٤٦
٢٤٤٦ - ٢٤٤٧
٢٤٤٧ - ٢٤٤٨
٢٤٤٨ - ٢٤٤٩
٢٤٤٩ - ٢٤٥٠
٢٤٥٠ - ٢٤٥١
٢٤٥١ - ٢٤٥٢
٢٤٥٢ - ٢٤٥٣
٢٤٥٣ - ٢٤٥٤
٢٤٥٤ - ٢٤٥٥
٢٤٥٥ - ٢٤٥٦
٢٤٥٦ - ٢٤٥٧
٢٤٥٧ - ٢٤٥٨
٢٤٥٨ - ٢٤٥٩
٢٤٥٩ - ٢٤٦٠
٢٤٦٠ - ٢٤٦١
٢٤٦١ - ٢٤٦٢
٢٤٦٢ - ٢٤٦٣
٢٤٦٣ - ٢٤٦٤
٢٤٦٤ - ٢٤٦٥
٢٤٦٥ - ٢٤٦٦
٢٤٦٦ - ٢٤٦٧
٢٤٦٧ - ٢٤٦٨
٢٤٦٨ -

كش الشعر الشعبي



أشياء من الماضي

يا ذا القلب الطموسا ما ينحدر ذا الباب
حطيت حية موسى وتوغلتنى بنساب



من عيون الشعر الشعبي

شوفي عقارب ساعتك لو دقيقه
قيسي سعاده عصرنا بالتواني
عيني مرور الوقت وهم حقيقه
تلقين في عذب الهوى عصر ثاني
لا تكبرين اعهودنا.. والوثيقه
لي بيننا تحمل رموز المعاني
فيها حكايتنا.. عشيق وعشيقه
فيها خلود الحب عبر الزمان
فيها الشعر ينساب باحلى طريقه
ويترجم احساس النول.. والتفاني
لو قلت تايه.. والمشاعر غريقه
لو قلت يكفي لي مضي.. ما كفاني
الا ابتسامه من شفايف رقيقه
فيها الأمل مرسوم باحلى الأماني

حائر - دبي



يا مشاعر

من شعر:
عيد محمد
المرزوقي
- أبو ظبي -

إبتسم خلك بلذي الدنيا سعيد
دنيك يا زين ما تسوى الزعل
يا حياتي.. الأماني بك تشيد
والبراءة في عيونك تأمل
إرسم البسمه على الحسن العنيد
غناها في ليلى رمشك والمقل
والسعاده مقبله.. ما هي بعيد
نجم سعدك يا حياتي ما أقل
وكل جرح لو تهايا لك شديد
بالصبر يمضي.. مصيره يندمل
انت في عيني سنا الطفل الوليد
بك اصور دنيتي باغلى الجميل
بك يزاهيني التأمل من جديد
ومن خلالك لي وجود يكتمل
يا مشاعر.. هاتقه بأحلى نشيد
بينها شيعت ياسي والمثل
يا سحابه.. ماطره غيث القصيد
احيت اشعاري وداعبها الغزل
استصيف لها.. ومنها استفيد
لي تالشي الهم.. عن صدري رحل
إبتسم يا صاحب الحسن الفريد
بابتسامك التمس خيط الأمل
يا ماملني على اليوم الجديد
دنيك يا زين ما تسوى الزعل

الأمون

والنسيم ايداعب الشعر الحرير
في مروج خضر تزهو بالحسان
وانت منك مول ما جاني بشير
يوم طاب الكيف للقيما وحنان
جث سيرك.. جث.. عجل بالسير
وانهبل الصافي من ظروف الزمان
قلت له.. بالعون.. ذا امر يسير
لا اكلم.. بش اشتر بالبنان

من شعر: ابو فيصل الطنجي

لا تقول احبك

من شعر: محمد احمد المرزوقي

أرجوك.. لا تنطق بكلمة احبك
يا جاهل بالحب معنى ومنطوق
استحلفك بالله ربّي وربك
لا تنطق بكلمة احبك لخلق
الحب اظهر من لسانك.. وقلبك
واسمى من انه يصبح بمعصمك طوق
امّا أنا وش لي بسلمك وحريك
هذي احقوقك.. كان لك عندي حقوق
وان شفتي عابر سيل يدريك
لا تلتفت صوبي.. ولا يهزك الشوق
عيشتني في حلم زايك بحبك
حتى غدى للحب مجرى بالعروق
واخر قتله.. بين بعدك وقربك
وضاع الرجا ما بين عاشق ومعشوق
لا اتقول احبك.. أعترف.. ما احبك
دور على حب لك يباع في السوق

يا شبیه البدر

من شعر:
مسلم بالمر

يوم حل الداجي وعسا
والفجر ما بان مصباحه
بت اجساي هم بي لسا
في خفا قلبي.. ولا راحه
في الهوى ما عادي لي مرسى
غزر والمويات طفاحه
يوم نسيناس الصبا نسا
عيني بالدمع نظاحه
منك يا بو ناظر نعا
الفكر تلعب بك اشباحه
ليش قلبك كالصخر.. واجسا
ما ترووف بروح منزاحه
الهوى بس عطف.. لا تنسى
والخطا مرجوع باسماحه
لو نظرت الجرح في النفسا
منك جرحي ماله اصحاچه
يا حسين الخرد الكنسا
يا زهور وروود فواحه
يا شبیه البدر والشمسا
لك عيون دمع ذبّاحه
لك سلامي عند ما حسا
قلب عاشق زادت اجراحه

اتصل بي.. م الفرخ خطر يطير
به وله.. به شوق.. به حب وحنان
قال داري بالحيا امست غدير
روض داري مثلما دوح الجنان
واينعت لورود بالزهر النضير
وازهرت لمروج فلّ واقحوان
وارتدت من سندسيات القدير
حلت خضرا على مد العيان
وين جري الماي تسمع له خرير
ينتشي به الزين مفروود الثمان

مهداه الى الاخ الشاعر

سالم الزمر ...

من
شعر:
المقيم

ما قوى يا (بوراشد) حبيبي تناسيه
يدري بحبي له ويدري بجزوعي
اخشى على قلبي اذا هل طاريه
من فزته يكسر محاني ضلوعي
واخشى على عيني اذا جيت اراعيه
تكرت عماها ذارفات الدموع
واغار لاشفت البشر من حواليه
وكل على لاماه شفق طموع
واحاول ادله واتجاهل طواريه
واجبر خفوقي مير ما هو بطوعي
واعزم ارجع عن دروبه واجافيه
مير البلا نفسي.. تعاف الرجوع..

عين ولهائه

من شعر: عبيد حمد بن طروق

ما بك عواطف مالومك تتصل فيني
ولا لوم عين.. ضاها الشوق ولهائه
لي هلت الدمع لي قامت تعيني
لي باحت السر لونا ردت كتماناه
ما دري تبا تمتحني او تخليني؟
ولا يعجبك شقا قلبي وحرماناه؟
تعال وانظر بعين العطف واليني
صب تمناك توحى ما به اعيانه
وامسح بايدك دمعتي من طرف عيني
واهمس بأذني وطمن عين ولهائه

من شعر: مها الياسات

- أبو ظبي -

اهلا هلا مليون بارصاف
باعداد ما مزن يهائي
واعداد ما ع الغصن هتاف
طير البلابل في تعلي
واعداد من ساعي ومن طاف
بالبيت عبد مستدني
شرفتنني يا سيد لاولاف
عنيت لي حتى محلي
لو صرت ما تحكم بالانصاف
ولا عباد حبك في العبدل لي
دار الزمان وعدت مولا
واقبول لك.. يا حي خلي

معاناة طفل

من شعر: عبدالله بن محمد العويس

وجده كنين الروح.. والدمع ذاعه
طفل غزاه الشيب بأول ربيع
رث الثياب.. اقصار.. عاري ذراع
وشته طليل.. قاسي.. في صجيحه
ليله كساه الخوف.. منه ارتياعه
وحده.. غريب الدار صبره ربيع
جا يشتكي.. والعين فيها وداعه
باحث خفايا روح جرحي وجيعه
يحمل عنا لازمان.. يطلب شفاعة
ويطلب امان الوقت في هاتقطيعه
لا صاحب له غيرهم التياعه
واهات قلب ذاق هول الفجيعة
عيفتي يا طفل وقتي ومتاعه
وضاقت رحاب ديار دنيا وسيعه
هيا معي م العز نشري بضاعة
ناخذ من الامجاد اغلى وديعه
عقب المحل لابد ياتي اندفاعه
غيث يروي روح جدبا.. صريع

عاشق الخوف

من شعر: راشد الجعدي - الكويت

جيتك على الميعاد يا عاشق الخوف
عيني شكت ليبي وقلبي شغوفي
جيتك وأنا المشتاق للهمس والشوف
شوق فضح روجي برعشة كفوفي
وحار اللقاء ما بين نظرات وكفوفي
والوقت يسرقنا وحننا وكفوفي
حاولت ابدد طاغي الخوف بحروف
واداعب اشجانك بقلب عطوفي
لكن لقيتك شارد الذهن مخطوف
خوفك من المجهول يقتل حروفي
فيك الغرام الي كياه الحيا خوف
وفيكم الجمال الي شريته بخوفي
جيتك على الميعاد ملهوف ملهوف
يوم ابتسم حظي وصفيت ظروفي
وجزيتني يا بدر قمراي بخسوف
يوم انتصف مسراي تبغي نكوفي

الرياضة

في بطولة التعاون للطائرة مسووقف السووصل من المنسافسة يتحددد اممام الاهلي اليوم



تؤمير طائرة الوصل والعربية على تحقيق نتيجة مشرفة اليوم

يخوض فريق الوصل في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم مباراة غاية في الأهمية أمام الأهلي السعودي في نطاق فعاليات بطولة التعاون الحادية عشرة للأندية أبطال الدوري لكرة الطائرة وهي التي ستعقد موقعا من المنافسة على المركز الأول بالبطولة والسعي للفوز باللقب أو نصف الأمان الاحتفاظ بالقبلة كدليل على أن يعد قسبة العرب لاعبو الوصل يديرون أهمية الفوز في لقاء اليوم لأنه سيحصلون يقعون شوطا مهما خاصة ولقاءه بعد بين الأهلي والفاسية ستكون له أهمية أيضا لأن أي فريق منهما يخسر سوف يفسح المجال أمام الوصل لتحقيق مركز متقدم.

ثلاث مباريات هامة اليوم

ويأتي اليوم في المباراة الثانية فريق النصر البحريني مع العربي القطري والسبب العملي ليعب في المباراة الثالثة أمام الفاسية الكويتي. وكانت الفرق قد حصلت يوم أمس على راحة استغلها اللاعبين بجولات حرة في الأسواق.

رئيس بطة الوصل مستوى قريبنا لم ينخفض وفوزنا اليوم سيعزز موقفنا

رسالة مسقط: تاج السر ابوسوار

اللجنة المنظمة ونادي السيب يحتفيا بالوفود المشاركة بالبطولة

أقام المسؤولون في اللجنة المنظمة لبطولة التعاون الحادية عشرة للأندية أبطال الدوري لكرة الطائرة وإدارة نادي السيب العملي استقبال الوفود المشاركة حضره سعادة نايف بن عبيد السليبي نائب رئيس الهيئة العامة للرياضة وسمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد رئيس اللجنة المنظمة ورئيس نادي السيب ومهدي عبدالمعالي رئيس الاتحاد العملي ورؤساء الوفود ورئيس وأعضاء لجنتي الحكام والفنية ورجال الإعلام وجميع اللاعبين المشاركين. وتم خلاله تبادل الهدايا التذكارية والدرع وشكرت الفرق الموسيقي لنادي السيب في أحياء الحفل.

أكد جاسم علي رئيس بطة الوصل أن مستوى الفريق لم يهبط مقارنة بمستواه في بطولة الاندية العربية بتونس لكن إصابة عارف علي وهو يمثل مركز ثقل الفريق وعدم اتصال شافته إضافة لحالة الإحراق التي حلت باللاعبين كلت سببا في عدم تقديم عروض قوية بالصورة التي عرف بها الفريق. وعن الخصارة أمام الفاسية قال أن الشوط الخامس ليس مقبلا المستوى للفني لأي فريق فاعتد يلعب دوره وهناك بعض الأخطاء. وقال أن فريقنا أصبح محلا لانتكاز الجميع بعد إنجاز تونس والخصارة العملي أبرزت الوصل كمنافس على البطولة وهذا ماضاعف من قوتها اللاعبين وجعل الفرق الأخرى تتلالي الوصل بجمعهم أكبر.

رئيس الاتحاد العملي للطائرة البطولة نجحت فنيا لتقارب المتويات لدينا خطة طموحة لتطوير اللعبة بالسلطنة

الجهود الكبيرة التي بذلها العمانيون لتنظيم البطولة الحادية عشرة لاندية التعاون أبطال الدوري بالكرة الطائرة وهي أول بطولة تقام على أرض السلطنة.. تكلت بالنجاح في أكساب البطولة مستوى راق من التنظيم أشاد به جميع المشاركين..

عروض جديدة تنهل على لاعب البحرين رضا

تلقى لاعب النصر البحريني رضا علي أحمد مزيما من العروض للاحتراق خارج وطنه بعد مستواه الرفيع الذي ظهر به في البطولة العربية للأندية التي أقيمت في تونس وأنه من لدية عاتية خلال مشاركة بطة التعاون رضا لم يكتف النصار من أسماء الاندية العمانية إلا أنه قال: إننا لنفكر في العروض لتونس من لدية العروض القويمة من لدية الاقربى، الساحل، الترجي.. وهناك عرض للعب في فرنسا لكن الخطوات الإجرائية لم تبدأ بعد. وذكر أنه سبق أن تلقى عرضا من نادي الريان القطري عام ٨٩ لكنه لم يعط الموافقة أو الرفض لكن هذه المرة يفكر جديا في الإحراق ويتبنى أن يكون في فرنسا.

منتخب شباب مجلس التعاون عام ٩٤. وأضاف قائلا لدينا خطة طموحة لتطوير اللعبة بالسلطنة والنهوض بها وملاحقة الأشقاء لتطوير اللعبة التي تشهدهم للبطولة. واختم حديثه قائلا: نعم لقد نجحت البطولة فنيا لتقارب المستويات بين الفرق أما ضمن الناحية التنظيمية فتركز التقييم للأخريين.

أكد أن التخطيط السليم والتفاني في العمل وكثافت الجهود حقق دائما الطموحات ويعوض كثيرا عن افتقار الخبرة المطلوبة في مثل هذه المناسبات. وأكد مهدي عبدالمعالي رئيس الاتحاد العملي لكرة الطائرة أن استضافة السلطة للبطولة الحادية عشرة هي بركة للبطولات المقبلة وسوف تكفل استعدادنا من الآن لاستضافة بطولة

بعضو سيد بن زايد ختسام ساجسج لمدورة السوعدة الكسروية لسلالسل

تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الشؤون البحرية ورئيس مجلس إدارة نادي الوحدة اختتمت بورتا ١٣ سنة لكرة القدم التي نظمتها نادي الوحدة بالتعاون مع اتحاد كرة القدم على كأس سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان. وقد أسفرت المباراة الختامية لمدورة تحت ١٣ سنة لكرة القدم عن فوز فريق الوحدة على فريق العين بثلاثة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الوحدة الخارجي والتي انتهت شوطها الأول بالتعادل بهدف لكل منهما.

أسفرت نتيجة المباراة الأخيرة لمدورة تحت ١١ سنة لكرة القدم عن تعادل فريق الوحدة والعين بهدف لكل منهما بعد أن انتهى الشوط الأول للمباراة بالتعادل السلبي بدون أهداف. وفي ختام المباراتين قام سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان بتسليم كأس بطولة دورة تحت ١٣ سنة والجوائز لفريق الوحدة الحائز على البطولة. كما سلم كأس المركز الثاني والجوائز لفريق العين الحائز على المركز الثالث. وفي ختام الدورة قام سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان بتسليم كأس بطولة دورة تحت ١٣ سنة والجوائز لفريق الوحدة الحائز على البطولة. كما سلم كأس المركز الثاني والجوائز لفريق العين الحائز على المركز الثالث.

لجنة الاعلام الرياضي في اجتماعها الثالث اليوم

تعد لجنة الاعلام الرياضي اجتماعها الثالث في الحادية عشرة صباح اليوم في مقر اللجنة. ويشارك في الاجتماعات أعضاء اللجنة من الإعلاميين والصحفيين واللاعبين والفرق المشاركة في البطولة. وتتناول اللجنة في اجتماعاتها القضايا المتعلقة بالبطولة والخطط المستقبلية للعبة.

بطولة الاندية العربية الترجي التونسي يستضيف تصفيات مجموعة المغرب العربي

يستضيف نادي الترجي الرياضي التونسي خلال الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ يونيو المقبل تصفيات مجموعة بلدان المغرب العربي الخاصة بالبطولة العربية للأندية أبطال الدوري لكرة القدم التي ستقام نهائياتها بولة قطر وبمضاهي فريق النادي العربي القطري. وتضم مجموعة المغرب العربي اندية الترجي التونسي وأمل طرابلس القطري والوفاق البيضاوي المغربي. واليوم صعد مباشرة إلى نهائيات بطولة فريق القطر بالبطولة الماضية.

بتوجيهات مكتوم بن راشد سباق للخيول العربية الاصيلة بند الشبا اليوم



بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وتشجيعا منه على ممارسة الرياضات المختلفة ودعمه اللا محدود لإبراز التراث ومنتعه من الانتشار وتعليم الأبناء رياضة الأباء والأجداد والمحافظة على عراقة الماضي وإصالة الحاضر وتجسيده في النفوس. أمر سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بإقامة سباق للخيول العربية الاصيلة والمهجنة من سبعة أشواط وذلك على مضمار ند الشبا الواقع بالقرب من مضمار سباق الهجن في منطقة ند الشبا وذلك في الساعة الثامنة من ظهر اليوم ٢٩ فبراير الجاري. يشارك في السباق أبرز الخيول العربية الاصيلة بالدولة وستشهد الأشواط السبعة منافسات مثيرة في النفوس.

أمر سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بإقامة سباق للخيول العربية الاصيلة والمهجنة من سبعة أشواط وذلك على مضمار ند الشبا الواقع بالقرب من مضمار سباق الهجن في منطقة ند الشبا وذلك في الساعة الثامنة من ظهر اليوم ٢٩ فبراير الجاري. يشارك في السباق أبرز الخيول العربية الاصيلة بالدولة وستشهد الأشواط السبعة منافسات مثيرة في النفوس.

الاخضر في القمة لأول مرة الشباب يهزم الشعب بهدفين ويعمق جراحاته فرقة مهاجراني تازم موقوفها وتحتاج لمعزة



كتب - صلاح عطا: اعتل فريق الشباب قمة دورى اندية الدرجة الأولى لكرة القدم لأول مرة إثر تغلبه على الشعب بهدفين نظيفين في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على استاد مكتوم بن راشد بنادي الشباب وكان الشوط الأول قد انتهى بالتعادل السلبي وبهذه النتيجة التي انتهت عليها المباراة ارتفع رصيد الشباب إلى ٢٨ نقطة وظل فريق الشعب على رصيده السابق ١٢ نقطة.

جاءت المباراة في مجملها متوسطة المستوى وعجيبه بل غريبة في أطوارها بالنسبة للفريقين حيث لم يقدم الشباب العرض المطلوب في الشوط الأول وشاء أفراد بشل واضح وكانت أغلب كراتهم مقطوعة الأمر الذي أدى لتركيب الفريق مجتمعاً وبكفي أن هجوم فريق الشباب لم يسدد كرة واحدة تجاه مرعى الشعب.

وتكتيحية طبعية لمستوى الفرقه الخضراء في الشوط الأول فقد حاول هجوم الشعب مثلا في عتدان الطلياني العائد أصليا مرعى الشباب حيث لاحظ له فرصتين في الدقيقتين الرابعة ٢٩ من الشوط الأول إلا أن المحاويلتين لم يكتف لهما النجاح.. وعموسا أن فريق الشعب كان الأفضل نسبيا حيث وضع أن لاعبيه يريدمون أن يفعلوا شيئا.

تغير الحال وتغير الحال في الشوط الثاني خاصة بعد أن احزن الشباب هدفه الأول في الدقيقة ١٣ عن طريق اللاعب

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الشباب	١٧	١١	٦	—	٣٤	٩	٢٨	الأول
الوصل	١٩	١١	٦	٢	٤٢	٢٠	٢٨	الثاني
الإملي	١٩	١١	٤	٤	٣٠	١٧	٢٦	الثالث
الشارقة	١٩	١٠	٥	٤	٢٥	١٠	٢٥	الرابع
بني ياس	١٨	١٠	٤	٤	٢٥	١٢	٢٤	الخامس
النصر	١٩	١٠	٤	٥	٢٨	١٨	٢٤	السادس
العين	١٩	١٠	٤	٥	٢٨	١٩	٢٤	السابع
الجزيرة	١٩	٩	٦	٤	٢٨	١٨	٢٤	الثامن
الوحدة	١٩	٧	٤	٨	٢٠	١٨	٢٤	التاسع
الخليج	١٩	٧	٥	٧	٢٠	١٧	٢٠	العاشر
اتحاد كلبه	١٨	٦	٩	٣	٢٢	١٥	٢٢	الحادي عشر
الامارات	١٩	٦	٩	٤	٢١	١٤	٢١	الثاني عشر
الشعب	١٩	٤	١١	٥	٢٥	٢٥	١٢	الثالث عشر
اهلي الفجيرة	١٩	٣	١٢	٤	٢٩	١٠	١٠	الرابع عشر
راس الخيمة	١٩	١	١٣	٥	٣٣	٧	٧	الخامس عشر
عجمان	١٩	—	٤	١٥	٨	٥٠	٤	الآخر

محمد مطر يفوز بالمرحلة الثالثة لراي الامارات



حقق المتسابق محمد مطر الفوز بالمرحلة الثالثة لراي الامارات للسيارات ذات الدفع رباعي عجلات والذي جرى عصر امس واشرف على تنظيمه نادي النصر لرياضة السيارات وسجل مطر زمنا قدره ٢.٤١.٣٢ ساعة يليه محمد سويدان بزمن قدره ٢.٤٨.٥٩ ساعة ولحق حمد الزروعي المركز الثالث مسجلا ٢.٥١.٣٧ ساعة يليه خليفة سلطان بزمن ٢.٥٥.١٣ ساعة فيما جاء سالم سهيل بن شيخان في المركز الخامس بزمن ٣.٢٩.١٩ ساعات. وجاء المتسابق رون أوليفيل في المركز السادس بزمن ٣.٥٥.٥٤ ساعات.

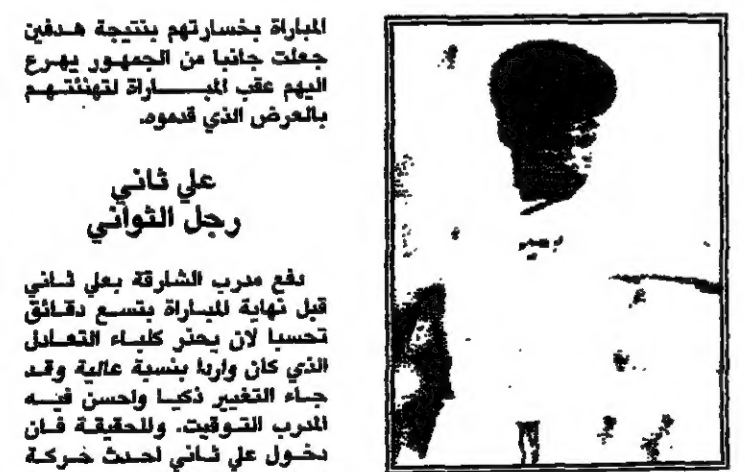
اندخلت بعرض النجم لامبتي للبيع



قال فريق اندخلت البيجيكي انه قد يوافق على بيع لاعبه العاني الشاب نى لامبتي الذي ترغب العديد من كبار الاندية الأوروبية في شرائه. وقال روبرت دي بويت مسئول النادي امس الاول كانت هناك بعض العروض من كبار الاندية الأوروبية. منها جوفنتوس. وكانت تقارير اعلامية قد ذكرت أن فريق جوفنتوس الإيطالي يرغب في شراء لامبتي نظير مبلغ ٩.٥ ملايين دولار. وقال دي بويت ردا على سؤال بشأن ما اذا كان لديه يرغب في الاستغناء عن لامبتي الذي يسيطر عليه خمس سنوات أخرى اذا كان هناك عرض جيد له. وكان اندخلت قد اشترى لامبتي - ١٧ عاما - نظير مبلغ ٥٩٠.٠٠٠ دولار في عام ١٩٩٠.

الشارقة يواصل زحفه هزم كلباء ٢/٥ صفر وعلي ثاني يسجل هدفا بعد العودة

كلية - كمال محمد: قدم لاعبو اتحاد كلباء ولحدا من افضل العروض التي قدموها بدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم نادي الشارقة وانتصت بخسارتهم صفر/٢ وسجل هدفي المباراة للاعبان عبدالجيد النمر في الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول وعلي ثاني في الدقيقة ٤٨ من الشوط الثاني.



المباراة خسارتهم بنتيجة هدفين جعلت جانبيا من الجمهور يهرع اليهم عقب المباراة لتهنئتهم بالعرض الذي قدموه. علي ثاني رجل الثواني دفع مررب الشارقة بعلي ثاني قبل نهاية المباراة بتسعة دقائق تحسلا لأن يحضر كلباء التعادل الذي كان واربا بنسبة عالية وقد جاء التغيير ذكيا واحسن فيه الدرب التوفيق. وللحقيقة فإن دخول علي ثاني أحدث حركة ايجابية في أداء الشارقة حيث أسفرت تلك الحركة عن تسجيل علي ثاني هدف المباراة قبل نهاية الشارقة بثلاثين دقيقة بينما كان ذلك الدقيقتين لم تزرعها الياس في نفوس لاعبي كلباء ولو لاحراز هدف واحد حيث ظلت هجماتهم متواصلة في مرعى الشارقة حتى أوقفتهم صافرة احمد حليم الذي ساعده على الخطوط ختم عثمان وراشد محمد.

دورة نهائية لاختيار بطل مجموعة الدول المستقلة

اتفق ممثلو اتحادات كرة القدم في ثمانين جمهوريات تابعة لمجموعة الدول المستقلة بإلحاح امس الاول في موسكو على تنظيم دورة نهائية بين أبطال هذه الجمهوريات لاختيار بطل المجموعة لعام ١٩٩٢. وستقام المدورة من ١١ إلى ٢١ نوفمبر المقبل في أوزبكستان - في مدينة تاشقند - وتشملها: - بمشاركة طلال جمهوريات روسيا وروسيا البيضاء وقيرجيزستان وطاجيكستان وتركمانستان وأوزبكستان وكازاخستان وأذربيجان. وستوزع الفرق الثمانية على مجموعتين على أن يتأهل أول كل منها إلى المباراة النهائية.

بطل مجموعة الدول المستقلة

اتفق ممثلو اتحادات كرة القدم في ثمانين جمهوريات تابعة لمجموعة الدول المستقلة بإلحاح امس الاول في موسكو على تنظيم دورة نهائية بين أبطال هذه الجمهوريات لاختيار بطل المجموعة لعام ١٩٩٢. وستقام المدورة من ١١ إلى ٢١ نوفمبر المقبل في أوزبكستان - في مدينة تاشقند - وتشملها: - بمشاركة طلال جمهوريات روسيا وروسيا البيضاء وقيرجيزستان وطاجيكستان وتركمانستان وأوزبكستان وكازاخستان وأذربيجان. وستوزع الفرق الثمانية على مجموعتين على أن يتأهل أول كل منها إلى المباراة النهائية.

بالحجوم الخاطف يد الجزيرة تهزم العين ١٩/٢٧



ابوتبني - مكتب «البيان»: فاز فريق نادي الجزيرة لكرة اليد على فريق العين ١٩/٢٧ ٨/١٢٠ في مباراتهم ضمن دوري كرة اليد بسلطة الجزيرة امس. وقد أظهر الجزيرة في هذه المباراة قوة اياه مستمدة من مشاركته الأخيرة ببطولة اندية التعاون وفوزه بالبطولة البرونزية واستطاع بهجمات الخاطفة أن يتقدم منذ البداية وحتى النهاية بعد أن لعب مدافعا بطريقة ٢ : ٦ صفر ومهاجما بطريقة ٣ : ٣ وتميز خطه الخلفي بقيادة سعيد العامري في التسديد والقتال من دفاعات العين. ورغم جهود عبدالناصر النقيب وعادل مصبح الارتداد الهجومي ونجحا نسبيا بيد أن أداء الدفاع العيماني بطريقه ٥ : ٥ الهاملي في الجناح ومهدي على الدائرة ومع تقدم الجزيرة بفارق ٤ أهداف في الشوط الأول بدأ الفرق من منافسه على ضبط ايقاع الشوط الثاني حتى أن العين - صام - عن التسجيل لمدة ٧ دقائق ليوسع الجزيرة الفارق إلى ٩/١٥ ثم يصحو العين متفكرا ويقلل الفارق إلى ١٧/١٣ وألقت المباراة إلى فارق أكبر عندما شن الجزيرة عدة هجمات خاطفة سريعة وسجل من عدة اقترابات المزيد من الأهداف فجاء فوز الجزيرة كبيرا وخاطفا وسريعا.

انارفا الطامح الدولي الروماني وسجلها الدولي محمد علي حسين.

أميتاب باتشان على ضفاف النيل:



باتشان يلتقط صورة لانتال أحد ملوك مصر القديمة



باتشان ودعا للسيدة

والخطورة التي قد يتعرض فيها حياته الى الخطر. ويصفى للخروج من ايامها وانكر ان في العام ١٩٨٢ اصبت باصابات خطيرة في أثناء تغطيل أحد المشاهد في فيلم «كولي» وشفي بعد العلاج. ومنذ ذلك الحين انتعشت عن تغطيل المشاهد التي قد تعرض حياتي الى الخطر.

وحول الشعبية التي تحظى بها الافلام الهندية، قال: «الافلام الهندية شعبية ليس في الهند فقط، بل في العديد من دول العالم. ويعود ذلك الى انها تضيف الى اللغة التي نولها للمشاهدين، تتناول، فيما شعبية، إضافة الى العدل والتفصيل الحق على الدوام والتفاهل على الظالم.

وعن الاهتمام للزوج الى فن السينما الهندية بعد التعامل مع الوجوه الجديدة، أجاب: «ماذا غير صحيح وفيلمنا يملأ. لقد عرف على نطاق واسع مع الوجوه الجديدة من السينما والشباب على السواء، وضجعت الكبريين منهم. فالفن ليس وفلا في الفن

الافلام لها علاقة بالبيئة الاجتماعية وبالمفاهيم الاجتماعية. ولماذا؟ لأنني في بعض الافلام ولا اجاب في «الدوبلير» الا في بعض المشاهد الفنية.

القاهرة - خاص لـ «البيان» من

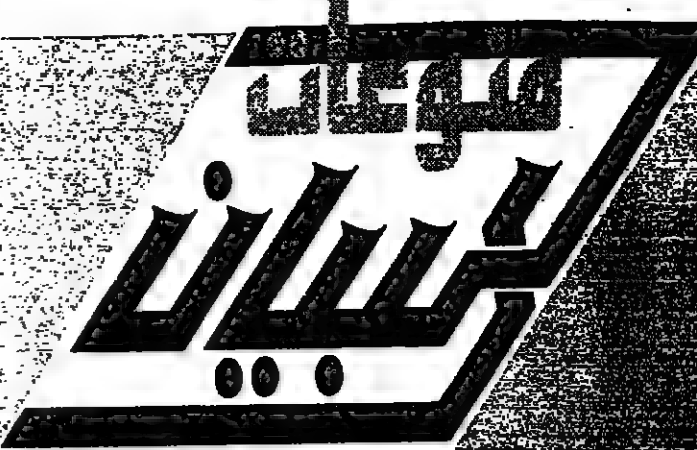
أب: من بين الممثلين والمشاهير الأجانب الذين لبوا الدعوة لحضور مهرجان القاهرة السينمائي للممثل اميتاب باتشان، ففي السينما الهندية، وصل الى العاصمة المصرية مع ابنته ايشاكا وابنته شويتا وكان في استقباله في مطار القاهرة الدولي السفير الهندي انانترت.

وفي لقاء مع «أب» عبر باتشان عن سعادته بزيارة القاهرة شاكرا المصريين على حسن استقبالهم وكرم ضيافتهم.

استل باتشان حديثه بقوله: «كنت اهتم بالشؤون السياسية لكنني حينها انخرطت في العمل مع وزير الهند الراحل راجيف غاندي. وقد سبق لي ان رشحت نفسي عن حزب المؤتمر وفزت واصبحت عضوا في البرلمان من عام ١٩٨٤ الى عام ١٩٨٧.

ويضيف «لكنني وجدت انني لست اهلا للعمل السياسي، فخرجت السياسة مركزا نشاطي على التمثيل. واحببت الشعر وتعلمت بعض القصائد. ولا غربة في ذلك، فوالدي شاعر». ووجه باتشان كانت مثله واشتركا معا في تجميع عدة افلام. لكنه، كما قال، خرجت التمثيل بمنزلة ارادتها لكي تتفرغ لفرصة الاولاد وشؤون المنزل.

ومن الاوقات التي مثلها باتشان: الطبيب والشاعر والحب والوفا والهدوء. ومعظم الافلام التي اشترك في تجميعها تجسد التراث الهندي. وأكد ان الافلام الهندية ليست كلها افلام مغامرات وغناء ورفض، فلعديد من



حكاية فنية



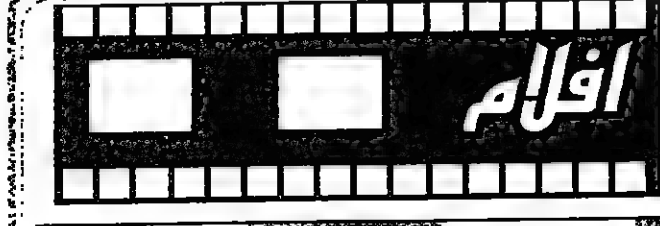
فن الوقوف على اعتبار النجومية

لا يسعى الممثل الفرنسي المعروف مارك لافان الى نيل النجومية بمرح، بل بفضل تأسيس مستقبله الفني يهدوء. وقد ترك مارك صاحبه المتواضعة حينما كان في الخامسة عشرة من عمره، وهو مصمم على عدم بيع حياته مقابل حلم بالمجد الواهي. بعد ان اقتنع والده برغبته في ان يصبح ممثلا. وحينما كان مارك طفلا كان يحلم بان يصبح كاتباً او جوايا، افاق، وهي أنشطة تتطلب الكثير من الوقت.

وفي اليوم مغن، ولكنه لا يزال متطعنا بفيلم الطفولة، فهو يكتب معظم كلمات اغنياته بنفسه، وهو يشعر دائما بالحاجة للحرية والتجوال.

ومن أشهر اغنياته: «اهلن» و«منزلة الملائكة» و«العيون البديعة». وفي ليوميه الاخير «باريس» يكرم مارك لافان هذه المدينة العزيزة على قلبه، والتي مكتبة من تحقيق حلمه، ويتغنى في هذه الاغنية بشوارعها ويظهر السين وبفتيات غابة بولونيا وبالناس المنطلقين في رهاب الشعور بالوحدة.

ويترجم مارك كلما نظر الى نفسه في المرآة لان الناس تربط الوجود بالقيمة. ان الحياة ليس فيها شيء يساوي سعادة ابنته سيغور، الذي يبلغ من العمر خمسة اعوام.



افلام



«الشهرة»... ابداع يخلق عالميا

تبعنا النجاح الكبير لفيلم «الشهرة» الذي حوله المنتجون بعد ذلك الى حفلات اسبوعية للتلفزيون، كان الفنان «دي كورييري» أحد الممثلين القلة الذين انتقلوا من الفيلم الذي فاز بجائزة الأوسكار الى الحفلات التلفزيونية. وقد كان «دي» يلعب دور «برونو»، عازف البيانو المحبوب وان كان انطوائيا، لا يعرف كيفية التعامل مع الفتيات.

وبعد ثلاثة اعوام من مشاركته في المسلسل اختار «دي» المغامرة والتفرغ لموسيقاه.

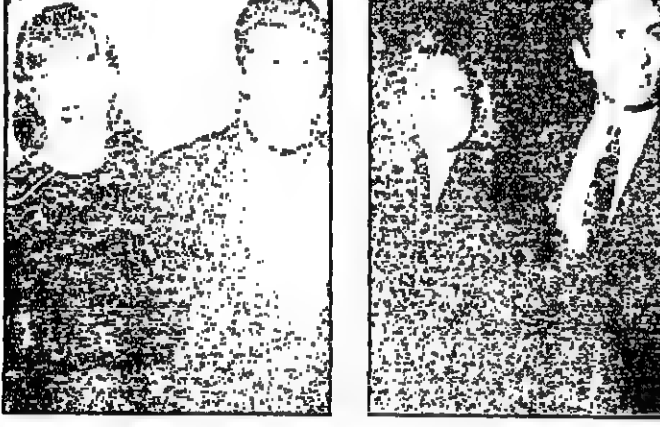
ومنذ بدء تصوير الحلقات منذ عشرة اعوام وحتى الان تحول «دي» من مراقق الى منتج موسيقي، لم يسمح للشهرة باذخال الغرور الى نفسه. وحول فترة عمله في مسلسل «الشهرة» يقول «دي»: لم يكن العمل ممثلا على الإطلاق. فقد كان مليئا بالصراعات الشخصية، على عكس ما كان يبدو للجمهور الى جانب ان اختيار المنتج للموسيقي لم يعجبني ابدا، ولذلك قررت ترك المسلسل بعد ان اصبح مستواه ضعيفا. فقد كنت اربح في تكريس نفسي لموسيقى والنضال من اجل الاشياء ذات النوعية الجيدة.

ويواصل في كورييري: لقد كان عمله في الحلقات تجربة عظيمة، تعلمت من خلالها كيف تسير الامور في هوليوود، اما بالنسبة للشهرة التي جلبتها لي فلم اؤمن بها على الإطلاق وبخصوص حياته الان يشير «دي» الى انه يحرص حياته تماما لموسيقاه وهو يشغل حاليا باعداد البومين الاول لفرقة «البالون» والثاني لفنانة رافعة من بوسطن تقع بوهية عظيمة تدعى اليزابيث وودين.

ومن المعروف ان «دي كورييري» من المهتمين بموضوع حماية البيئة، ولكنه ساخط جدا لعدم اتخاذ الامريكيين اي خطوة ايجابية لوقفها، فلا يزال الامريكيون على حد قوله غير مرتين لجسمه هذه المشكلة.



رابطة نيويورك للدراما تحتفل باليوبيل الماسي



احتفلت رابطة نيويورك للدراما بمرور ٧٥ عاما على تأسيسها وذلك خلال اسبوع تم فيها تكريم عدد من مؤلفي برودواي.

وقد حضر حشد من النجوم الاحتفال الذي تالف فيه الممثل اليك بولدين والممثلة لين ريدجريف. وقد اصطحب اليك معه صديقته النجمة كيم باسنجر التي حضر معها ايضا العرض الافتتاحي لفيلم «التمثيل» لريتشارد جير الجديد.



ضيفة الشرف الاسبوعية التي اقيمت في مطعم لوبيسترو في بيفرلي هيلز لابراز

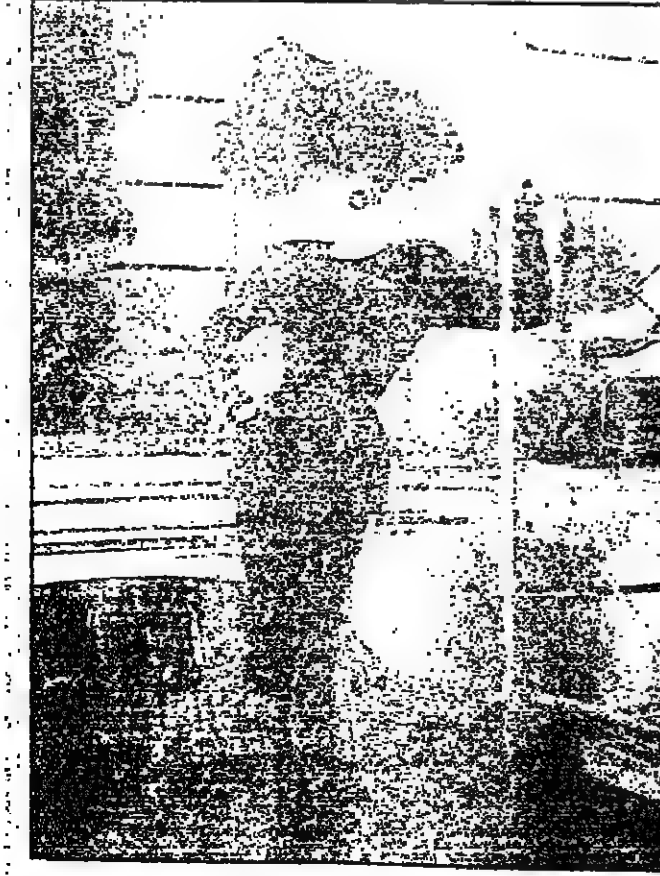


ابحانا نراصب كائنات فضائية



العاصمة براغ بعد لافاننا الكثير من الذكريات المؤثرة. خاصة وانها المدينة التي امضت فيها شبابه. وحول علاقته بريكاردو ترفرض ايفانا بالتكن بمشاريعها الفنية لان عمر علاقتهما لا يزيد عن العاشرة اشهر. ولكنها تؤكد انه انسان مخلص. يهتم بمشاعره الآخرين. طبيب، وانه يمتلك قلبا كبيرا له نر له منيلا لدى اي شخص اخر.

والدها مهندسا كهربائيا لامعا. ولكنه لم يزل اية ترقية يسبب ما فعلته شقيقته كما تأثرت ايفانا بنفسها من الانضمام الى فريق التزلج الوطني. فقد كان ذلك هو اسلوب الحكومة في معاقبة العائلة بالرغم من ان ايفانا كانت احدي افضل بطلات التزلج في تشيكوسلوفاكيا. واليوم، فان التجوال في شوارع



تسهر كريستي ان انها ليست دائما محببة، فقد حاولت شقيقها الدخول في هذه المهنة. ولكنها عدلت ان رانيا خلال شهرين فقط. واستأنفت دراستها بالجامعة.



هي اهم ما يجب ان تفتتح به عارضة الازياء، حتى تتمكن من التكيف مع مختلف المواقف. ثم امتلاك حس بالوضعية والازياء. بالإضافة الى ان عارضة الازياء ينبغي ان تكون امرأة اعمال ذكية، فالجمال وحده على حد قولها لا يكفي لان اجمل جيلات العالم لنس بالضرورة عارضات الازياء ناجحات.

وبعد اربعة اعوام ستكون كريستي قد امضت عشرة اعوام

ابتناسمتها الحلة جعلتها تحطم الرقم القياسي في عدد من العقود الدعائية، التي انهالت عليها. كما انها اجتذبت شهر مصممي الازياء الفرنسيين لها. فبالنسبة للعارضات كريستي ترانجتون ٢٣ سنة، التي تربح منذ سبعة اعوام على عرشها في مملكة اكر عارضات الازياء العالميات، امثال ايل ماكفرسون وكلاوديا شيفر وكريستي برنكل. الفضل كله يعود لمصمم الازياء كارل لاغرفلد الذي درب هذه الامريكية الرياضية وحولها الى رمز للأناقة الاستمرارية.

وخلال عروض مجموعة الازياء موسم الصيف اللؤلؤ برزت كريستي لثناء عرضها للمصممين فيرساني وشانيل وشيرير والابا ولاكروا. وهذا النجاح تدهش له كريستي فهي، كما تقول، عاشت حياة فتاة كالفورنية، خالية من الهوموم، حتى انضمت، وهي في السابعة عشرة من عمرها، الى وكالة «ايلين فورده» التي تعلمت فيها اسرار وتفصيل المهنة.

وتؤكد كريستي انها ستدخل عن عروض الازياء خلال اربعة اعوام حتى يتسنى لها التفكير في اولويات اخرى مامة في حياتها كالتجارب الاطفال

مثلا لان مهنتها حاليا تأخذ كل وقتها وهي لا تريد ان تترك اطفالها للمربيات.

وقد عاشت كريستي ترانجتون طفولة سعيدة بين والدها الطيار والدتها مذيعة الطيران السلفادورية الاصل. ويرافق كريستي في عروضها عبر العالم زوجها كاتب السيناريو والممثل روجر ويلسون.

وقد وقعت كريستي مؤخرا

٥٥ ٪ من السيارات الحالية مجهزة بـ عمل بوقود
أتم سوبريم الخالي من الرصاص .
راجع هذه القائمة .

[illegible]

ما هو وقود ألتما سوبريم
الخالى من الرصاص ؟

وقود ألتما سوپریم الخالي من الرصاص والمطور بتركيبة خاصة هو وقود ذو مزايا وفوائد جمة أهمها ان ألتما سوپریم هو اكثر انواع الوقود تقدماً من حيث اعطاء الطاقة القصوى والأداء الأفضل لمحرك السيارة ، بالإضافة الى انه غير سام لأنه لا يحتوي على الرصاص .

ألتما سوبريم يوفر لنا جميعاً بيئة صحية ونظيفة
في وقتنا الحاضر وفي المستقبل .

مزايا ألتما سوبريم في
تحسين أداء المحرك

مصدر قوی للطاقة

وقود ألتما سوبريم الخالي من الرصاص مدرّوس علمياً ليكون مصدراً لقوة المحرك ، بحيث يوفر لسيارتك القوة والأداء الذين تنتظرهما في وقود يحتوي على الرصاص .

سرعة أكبر

قمنا بضبط دليل التحسين خصيصاً لأعطاء المحرك انطلاقة اسرع ونعومة أكثر عند دورانه وحتى تصل السيارة الى سرعتها القصوى .

دوران سلس للمحرك

وقود ألتما سوبريم الخالي من الرصاص مركب خصيصاً ليجعل محرك سيارتك يدور بنعومة فائقة اثناء السرعات البطيئة والعالية ، مما يضمن استهلاكاً أقل للوقود ، والاستهلاك الأقل يعني توفيراً أكثر.

محرك أكثر نظافة

أن عدم احتواء وقود ألتما سوبريم الخالي من الرصاص على عناصر حمضية لعدم وجود ترسبات الرصاص ، يساعد على الاحتفاظ بجودة زيت المحرك الذي يوفر له الحماية لاطول مدة ممكنة ، كما ان قدرته الفريد على إزالة الأوساخ تعمل على تنظيف الأجزاء الحيوية للمحرك ، وبالتالي تضمن المحافظة على قوته القصوى .

هل استطيع استخدام وقود التما سویریم
بدون رصاص لسیارتي ؟

لا تحتاج سيارتك الى محول حافظ لاستخدام وقود ألتما . (اذا كانت سيارتك مجهزة بمحول حافظ فيجب ان تعمل بوقود ألتما) .
ان جميع السيارات الحديثة مصممة للعمل بوقود ألتما . بعض المحركات ذات الأداء العالي قد تحتاج الى بعض التعديلات الطفيفة . تأكد من ماركة سيارتك وسنة الصنع في قائمة السيارات المنشورة هنا .

تطلب بالاشتراك المجاني
[٠٠] ع . ع .

● من لوحات المعرض، ابتاعته

[illegible]

مكتب
صالح بن الحج المبرك والعمرة
أن يعلن للسادة المعتمرين عن بدء التمتع عن
عمرة شهر رمضان المبارك
• لدينا رحلات عن شهر كامل / نصف شهر عن العمرة المفردة
• تم تنظيم الرحلات خلال شهر رمضان وحسب توقيت المعتمر
المفضل
٢٢٥٥٠
الطريق ٢٢٥٥٢ - رأس الخيمة ٢٢٥١٨ (مجدد على)

مركز خدمة علي قرقاش وشركاه

— لسيارتك — مهما كان نوعها —



يوثر لكم خدمة
دقيقة وسريعة
بفنية الأوروبيون
في مجال صيانة
وتصليح جميع
أنواع السيارات
كما توجد أيضا
خدمة تعديل
وتطوير شكل
هيكل السيارة
مهما كان نوعها .

→ سيارتي ←

طراز سيارتي - ماركة	رئيس اربك
مقرس لوبون	مشاريع قرقاش
سوق الصيحي	مركز الصحات

زيارة واحدة لمركز خدمتنا تكفي لحل مشاكل سيارتك

هاتف : ٦٩٢٧٢٨ - ٦٦٣٨٩٨ دبي

فرصة نادرة

لكل من يرغب امتلاكه منزل او شقة او عمارة او أي عقار آخر في كاليفورنيا امريكا ان يتصل بنا. لضمان الخدمات التالية:

١. ندعم المالك فوراً في الحصول على قرض من البنك آتياية خمسة وستين في المائة حسب التمويل الرسمي لدينا.

٢. لا يشترط على المالك ان يكون حاصلأ على الإقامة الدائمة (اكرين كارت) او بطاقة الضمان الاجتماعي واي اجراءات اخرى.

٣. تسجيل العقار باسم المالك فوراً في الدوائر الرسمية واصدار الملكية دون السؤال عن جنسيته.

٤. ادارة العقار انا كان للاستثمار ومساعدة المالك للحصول على الإقامة الدائمة عن طريق المحامي المختص طبقاً للقانون الأمريكي الجديد.

٥. نزيد من المعلومات الاتصال بالسيد مجيد عزيز جاسم على العنوان المذكور:

I T I

International Center for Trading & Industries
17780 Fitch, Suite 140, Irvine, California 92714
Tel. 714-252-1199, 714-851-1199 Fax. 714-955-1740

تخصيص

نُفيع معلوماً بين السائق / علي احمد سعيد صويلح يماني الجنسية الذي حصل جواز سكر رقم ١٣٢٨٤٢ برخصة سائق من دبي رقم ٢٠٩٦٤٧ نغيب عن العمل واللمرة الفاتية بدون علم قفله / احمد محمد حسن الاغري وعليه مراجعة قفله وكل من يستخدمه يتحمل المسؤولية.

هذه للعلم

وزارة العدل - محكمة ابوظبي للنسبة
استعارة للفصل في الدعوى - ق م / ١٧٢٢ / ٨٧

الى مالكو الباصات اكدت سبت المدعي عليه وعولته مجهول محل الإقامة، بما ان الاتحاد الوطني (شركة لضمان العمالة لشرق) قد رفع عليك دعوى برقم ٦٩٤١٨٩ مريم، لانت ملكك بهذا الحضور امام هذه المحكمة شخصياً او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ١١ من يوم ٣ شهر ٩٢ هـ، فيما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وامكانك ان تغيب عن سلطات المحكمة لتطبيق ذلك وذلك بدفع ادع رسوم قد تكون مبررة.

عليك ان تدعى في غايه شكل في الحضور في اليعاد والتاريخ المحددين فانه سيصل في الدعوى في خلاف.

مصر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم من ١٦ شهر ٢ سنة ٩٢
القاضي / حسين محمد المجازي

**مبني
آستي**

مخاضة شهر رمضان المبارك

مدرسة علي بن أبي طالب

**أسعار
خاصة**

لتعليم تلميذ السيارات «الخاصة» لستدنت
الاسم التميز: والوالد في تعليم القيادة

- ١- مدربات عربيات ذوات كفاءة عالية وخبرات متفونة في تعليم القيادة.
- ٢- نؤمن لك التواصلات إلى جميع أنحاء دبي.
- ٣- التعليم على سيارات موديل ٩٢

درة شارع الرقة - شارع المظفر - شارع المظفر - شارع المظفر - شارع المظفر

الطابق الثالث - رقم ٤٨ - هاتف ٤٨٥٣٨٢

تخضع يدعى

عنواننا التالي

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبلغ مدعى عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق
في الدعوى رقم ٨٧١١٢


الى المدعى عليهما (١) نبيل حنا خنول (٢) علي بن حمود بن سعيد
البرلماني مجهولا محل الإقامة

حيث ان الدعية شركة عمان للتقويم المحدودة، بوكالة المحامي
عيسى الملكي اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية
المذكورة اذ يطلب الزامكما مع اخر مكافئين متضامين بمبلغ
١٩,٣٢٠ درهم (تسعة عشر الفا وثلاثمائة وعشرون درهما)
والزامكما بالفاائدة بنسبة ١٢٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى
السدان لنا وتضمنتكم الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.
فيلتضي حضوركما امام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ من يوم
الاربعاء الواقع في ٩٦/٢/٤ ميلادية، وذلك للاجابة على الدعوى
وتقديم ما لديك من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنكما في
الوقت المحدد فان المحكمة ستبشر بنظر الدعوى في غيابكما.

تحريرا في ٩٦/٢/٤
القاضي / سعيد يونس زكارة

صانعة ٥٢٢٥٣١ ٥٢٢١٥٩	محمد النجاة	المواصلات مؤنات
دورات سكرتاريا	دروس تقوية	دورات كمبيوتر



نيوورد للخدمات الدولية
يقدم
هوائى الأقمار الصناعية
(CROSNA)

B.B.C. CNN. M.T.V. STAR T.V.
And Much More

٦٩١٠٥٣ فاكس: ٦٩٠٠٠٨ دبي
٣٥٢٢١١ فاكس: ٣٥٢٢٢٥ الشارقة

طلب مندوبي اعلانات

مؤسسة صحفية كبرى بحاجة الى مندوبي اعلانات

للعمل في مكاتبها بدبي وابوظبي حائزين على الشروط التالية:

١. خبرة لا تقل عن خمس سنوات في العمل الاعلاني سواء في جريدة يومية أو مجلة اسبوعية.

٢. معرفة تامة باللغة الانجليزية.

٣. رخصة قيادة سيارة.

٤. اقامة قابلة للتحويل.

يرجى من يجد نفسه الكفاءة الكتابية الى ص ب ١٣١٤ دبي

محكمة عين المدينة
اعلان للمحكوم عليه بالحكم الغيابي
إلى المحكوم عليه / خميس سالم جمعة النياضي - وعنوانه
بالنشر.
تحيطك علماً بأنه قد صدر بتاريخ ١٩٩١/٤/٢٤، الحكم
الغيابي ضدك في الدعوى المدنية رقم ٩٠/١١٧١، بقضي بالزامك
بدفع مبلغ (٥٢٣٣٠) درهم. للمحكوم لها/ شركة غمان للتعمويل.
ولأننا نأخذك ان لديك اي اعتراض على الحكم المرفق صورة عنه، مراجعة
المحكمة خلال اسبوعين من تاريخ تبليطك مع احضار كافة
المستندات وفي حالة تخلفك يصبح الحكم قطعي وقابلاً للتقليف.
القاضي/

محكمة كلباء المدنية: كاتب العدل
اعلان اخراج شريك
تعلن المحكمة عن رغبة المواطن جابر محمد عبدالله بو جابر في
اخراج الشريك وبیتال داس دهنجي هندي الجنسية من رخصة
محل مشغل الخواص لصياغة مكابا رخصة (مهنية) ورقم
٩٠/١٢٩٠ سجل تجاري ورقم ٤/٤٢٨ وذلك لتفقيه عن البلاد
اكثر من ستة اشهر.
فمن له حق الاعتراض التقدم الى المحكمة خلال اسبوع من تاريخ
النشر والا ستستخذ الاجراءات القانونية لذلك.
كاتب العدل/ مدوح دران

دائرة المحاكمات
قسم التنفيذ المدني

حكومة
دولة

القرار في القضية التنفيذية رقم ٩٠/٣٦٦

الى المحكوم عليه محمد خالد حكيم مجهول محل الإقامة.

بموجب الحكم الصادر عليك في القضية الحقوقية رقم ٨٩/١٤٨٧ بتاريخ ١١/٢/١٩٩٠ فانه يتوجب عليك دفع مبلغ (٢٣٨٨٧ درهم) ثلاثة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وسبعة وثمانون درهماً.

لصالح المحكوم لها/ مؤسسة بن ظاهر للوكالات التجارية او المحكمة، وذلك خلال مدة سبعة ايام تلي نشر هذا الاعلان والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقك.

القاضي/ عبدالكريم استيتيه

اعلان
 قطعتي ارض للاستثمار
 الاولى بتوى العنز
 والثانية في الراشدية
 بسببي
 ترسل الطلبات الى
 ص.ب ١٥٣ ابو ظبي

تقديم افضل الأسعار
 في أنابيب السداسم
 بحتامين * مساير
 الحديد * كليات
 قامة * صفائح
 مغننية.
 الاتصال
GG
 شركة جي جي التجارية
G.G. Trading Co.
 Tel. 535378-534273. Fax 535586
 P.O.Box: 201 DUBAI (U.A.E)



تسويج
اعلاناتكم
اعتمدوا

البيان

دائرة
الاعلانات

٤٤٨٢٨٢

دائرة المحاكم

محكمة دبي الابتدائية

اعلان بيع اموال منقوطة بالمزاد العلني
صادرة عن محكمة دبي الابتدائية/ قسم التنفيذ
في الدعوى التنفيذية رقم ٩١٤٨٨
قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٢/٢٣ م في
النوعى المذكورة اعلاه بيع الاموال المنقولة للمين اوصافها
انها بالمزاد العلني.
فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية -
قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق
١٩٩٢/٣/١١ م والايام التالية ان اقتضى الامر وذلك للانتقال
مع لجنة البيع الى حيث توجد الاموال والكائنة في منطقة
خلف شارع بني ياس.
وكل من له اعراض على البيع التقدم باعتراضه معززاً بما
يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور،
بيان اوصاف الاموال
اناث مكتبي وبعض الملابس الجاهزة بحالة جيدة
القاضي / عبدالكريم استيتيه

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم غيبي بواسطة النشر
في الدعوى القضائية رقم ١٨٨٥ لسنة ٩١ ق غيبي

الى المحكوم عليه خالد جمعة عيسى البحر مجهول محل
الإقامة

تعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٥/٢/١٩٩٢
في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفع ائصالاً مع مدعى عليها
أخراً نقالة للمدعية شركة عمان للتصوير المحبوبة مبلغ
للدعى به ٣٩,٠٠٠ درهم والفائدة ٩٪ من تاريخ إقامة
الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومبلغ ٦٠
درهم اتعاب محاماة وتبليغ الحجز التحفظي رقم ٩٢/١٨٧.
حكماً غيبياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة أيام والاستئناف
خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا
الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن
سعيد المكتوم حاكم دبي وتلي علناً في ١٥/٢/١٩٩٢.

القاضي / غالب البسطامي

إعلان تحذير

ليكن معلوما بأن

» سوميتومو رابر اندستوتيز «

MO RUBBER INDUSTRIES LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها
١ - تشومه ، شويو - كو ، كوبه ، اليابان ، هي المالكة الآن
للإمارات العربية المتحدة للعلامة التجارية الميمنة أدناه :

SPAX

المستعملة على أو فيما يتعلق ب » الاطارات و
السيارات ، المطاط الخام ، المطاط المشغول جزئيا ، المط
والمواسير المرنة (غير المعدنية) ، مواد التقوية أو ال
للمواسير ، خراطيم اطفاء الحرائق ، خراطيم الري ، الخراطيم
البلاستيك أو من النسيج ، حلقات منع التسرب ، الحلك
المصودة ، حشيات واطواق منع التسرب ، البطانات الصامدة
حشوات المطاط أو البلاستيك « .

وليكن معلوما ايضا بأن :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة
بتاريخ ٢٣ اغسطس ١٩٨٨ العدد ٢٩٩١ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات
شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان

« اميريكان سياناميد كومبني » AMERICAN CYANAMID COMPANY
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ماين ، ومقرها في واحد سياناميد
بلدزا ، واين ، نو جيرزي ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة
والمطلقة في دولة الاسارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

NILSTAT

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلية » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيسان » الصادرة
بتاريخ ٣ يونيو ١٩٨٨ العدد ٢٩١٢ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او
شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبلغ حكم غيايي بواسطة النشر
في الدعوة الحقوقية رقم ١٨٩٩ لسنة ٩١ ج مدني

ال محكوم عليهم (١) مركز البشارة للتجارة العامة (٢) يونس
علي يونس كلبت (٣) احمد محمد الجسمي (٤) محمد يوسف
محمد مجهولون محل الإقامة.

تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ
١٩٩٢/٢/١٧ في الدعوى المذكورة اعلاناً بأن تحفظوا الأول
والثاني اصالته والثالث والرابع كغالة للمدعية شركة عمان
للتمويل المحدودة المبلغ المدعى به ٢٣,٠٠٠ درهم والفائدة ٩٪
من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام. والرسوم
والمصاريف ومبلغ ٧٥ درهم اتعاب محاماً.

حكماً غيايياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف
خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذه
الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن
سعيد المكتوم حاكم دبي وتلي علناً في ١٩٩٢/٢/١٧.

القاضي / غالب النسطور

حقائق مجسولة عن اسنان طفلك

تبدأ أسنان طفلك في الظهور في الشهر السادس وتستمر في الظهور حتى الشهر الثاني عشر من العمر.



تبدأ أسنان الطفل في التكون منذ وقت مبكر وهو جنين. ولذلك يرى الأطباء أن العناية بأسنان الطفل تبدأ وهو جنين في شهره الثالث. وأن غذاء الأم الحامل المتوازن والمحتوي على العناصر الغذائية الرئيسية من حليب ولحم وخضراوات وفواكه وغيرها. هذا الغذاء يلعب دورا رئيسيا في النمو السليم لأسنان الطفل.

ومن ناحية أخرى فإن الرضاعة الطبيعية لها أهميتها الكبرى في ذلك. لأنها تساعد على نمو الفكين في فترة ما بعد الولادة وتساهم في نمو الأسنان بصورة طبيعية.

وبعد ظهور الأسنان اللبنية عادة في الشهر السادس والثامن. وحتى السنة الثانية والنصف من العمر. وعادة تغرق أسنان الفك السفلي قبل أسنان الفك العلوي. ولكن قد توجد بعض الاختلافات في مواعيد ظهور الأسنان وانتظامها وترتيبها بين الأطفال.

ولذا يجب عليك يا سيدتي، أن تراجع طبيب الأسنان عند تأخر ظهور الأسنان أو حدوث أي اضطراب فيها. وعند التسنين قد يحدث بعض الاضطرابات والآلام الخفيف فساعدني طفلك بأعطاء حلقة مطاطية لبعض عليها. لأنها تسهل عملية ظهور

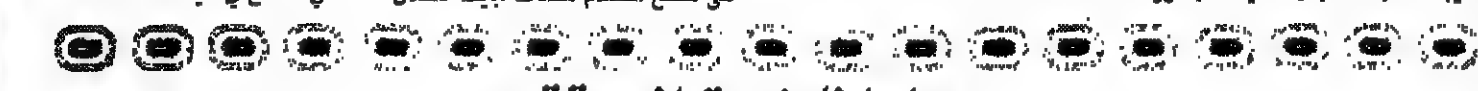
الأسنان ويجب أن تتفادي الألعاب الحادة أو القابلة للكسر أو المحتوية على مركبات معدنية سامة. حتى لا تسبب الأذى لطفلك. وتأكد أن ظهور الأسنان لا يواكبه اسهال أو حمى كما يظن البعض فإذا حدث الاسهال أو الحمى فعليك بمراجعة الطبيب. ليكشف عن السبب الحقيقي ويصف العلاج المناسب.

ولكن ما هو عدد الأسنان اللبنية؟ إن

فترة مهمة من فترات نمو الطفل كما أن سلامتها تساعد الطفل على الكلام والنطق الصحيح للحروف المختلفة. وهي أيضا عنوان على سلامة صحة الطفل. واختلافها يشير إلى أمور يجب البحث عنها وعلاجها. لهذا كله فهي تحتاج إلى عناية لا تقل عن العناية بالأسنان الدائمة وخاصة إذا حدث فيها بعض الأمراض أو التشوهات.

وإذا كان الأمر كذلك فما هي طرق الوقاية بالنسبة للأسنان اللبنية؟ - الحرص على الرضاعة الطبيعية. والاهتمام بالغذاء الإضافي للطفل. بحيث يكون متوازنا وكافيا. وشاملا. مختلف العناصر. والتقليل من الحلوى واللواذ السكرية. وتجنبها قبل النوم. لأنها تساعد على تسوس الأسنان ونخرها ومساعدة الأطفال في تنظيف أسنانهم وتعويدهم على استعمال الفرشاة والمعجون عند بلوغهم السنة الثالثة. وإبعاد الطفل عن بعض العادات ذات الآثار السيئة على الأسنان. مثل مص الأصابع. عض الشفاه. استعمال اللصاصة.

وأيضا لا تنسى يا سيدتي زيارة طبيب الأسنان مع طفلك كل ستة أشهر أو عند الضرورة. وعدم تخويف الأطفال من طبيب الأسنان أو الإساءة الدائمة إلى الألام التي قد تصيبهم لدى تلقي العلاج في عيادته.



وداعا للبشرة المرهقة

أحيانا نلاحظ بعد مواسم الأعياد والاحتفالات. أو عموما بعد الإفراط في تناول الآكل. أن المرأة تعكس لنا صورة وجه مرهق. يفقد للجوية وينقصه الانتعاش.

والخلايا الميتة. التي تدعك بالأصابع بحركات دائرية صغيرة تتم إزالة بها بسهولة. ويجب التركيز أثناء استعمال كريمات التقشير والعكش على مناطق الجبين وجوانب الأنف والذقن وتجنب المنطقة المحيطة بالعينين لأن الجلد فيها يكون أرق وأضعف بخمس ضعاف من جلد منطقة الذقن. وينبغي اختيار مستحضر تقشير يتناسب مع نوعية البشرة سواء كانت دهنية أو مختلطة أو جافة أو حساسة وتستعمل دائما على بشرة نظيفة تخلو من مساحيق المكياج مرة واحدة أسبوعيا وليس هناك داع لانتظار أو التيقظ في استعماله.

وتهدف من استعمال «البيلنج» أو مستحضر التقشير والعكش هو أنه يجعل البشرة مستعدة لتلقي مختلف أنواع العناية بها. والتي يمكن إجراؤها في المنزل. أو لدى صالون التجميل. حيث أن أقمعة البشرة المرطبة أو الجيدة تليها والتي تعمل على شدّها تكون فعالة جدا إذا ما تم استعمالها على بشرة نظيفة تنظف جيدا. بعد أن يتم تخليصها من الخلايا الميتة العائقة بها.

ومستحضرات البيلنج أو الكشط والتقشير المتوفرة حاليا في الأسواق فعالة جدا في بعث الحياة في البشرة وتنشيطها. فمنذ حوالي خمسة أعوام روعي تغيير قوام هذه المستحضرات لتصبح أكثر رقة ونعومة في تأثيرها على البشرة. ولذلك فلا تقلقي إذا ما قرأت على العلبة أن الكريم مصنوع من الطين الناعم أو اللوز المطحون أو كرات البوليتلين. فهذه المقادير تستعمل بكميات قليلة. وتتمزج بزيوت مرطبة وعناصر أخرى مخففة ومريحة للبشرة. بحيث تمنح الجلد نعومة خاصة.

ويسهل هذا النوع من المستحضرات تقشير الجلد وتخليصه من الخلايا الميتة في خلال بض دقائق. ويحتوي هذا النوع من المستحضرات على مركب يعمل على فصل الخلايا الميتة بعضها عن الآخر. لتسهيل عملية التخلص منها. ويكفي وضع المستحضر على البشرة لعدة دقائق. حتى يلتصق تماما بالجلد. بفضل تركيبة خاصة مناسبة لكل مستحضر.



لكي يظل تاجا من الفتنة والتألق

تحتاج المرأة إلى العناية بأسنانها للحفاظ على جمالها ونضارتها.



تجني شرب المشروبات القوية واحني رأسك للأسفل لمسح الشعر مزيلا من الحجم والكثافة. ثم مشطي شعرك. مع تجنب لمس فروة الرأس واعتدلي وصفي شعرك بالأصابع.

يتطلب الشعر الطويل رعاية منتظمة حتى يظل جميلا ويشع صحة وإشراقا. ومن الضروري جدا قص أطراف الشعر كل شهر ونصف الشعر على الأقل واليك بعض الخطوات المهمة التي ستعلمين منها كيفية العناية بشعرك.

١- بعد غسل شعرك بالشامبو وشطفه بالماء الفاتر. ضعي على امتداد الشعر كريما ملطفا للشعر. يساعد على فك التشابك والعقد فيه ويضفي عليه النعومة واللمعان وهذه المعالجة ضرورية جدا للشعر المصبوغ أو الذي عمل له «البيرم».



للمرأة فقط



بنك الأفكار

هجمات سحرية من أجل المطبخ

قالب الكعك المعدني إذا أصابها الصدا فاعلمي قطعة من البطاطا النيئة بمسحوق الجلي البودرة. وافركي بها القالب. فإنه سيبدو بعدها جديدا.

سكين اللحم قليل غسله احرصي على مسحه بقطعة من الخبز.

إزالة روائح البصل والثوم والسمك عن خضبة اللحم. اقطعي ليمونة إلى نصفين. وافركي بها المساحة التي تريد تنظيفها. وأيضا اعيني بعض بيكرينات الصودا مع الماء. وافركي بها اللوح. ثم اشطفيه.

الخلاطة الكهربائية املئي نصفها بالماء الساخن واضيفي القليل من مسحوق الجلي. ضعي الغطاء عليها. وأدبري حركتها بضع لحظات ثم اشطفيها ودعيها تجف وأفضل طريقة لتنظيف أنية من القصدير هي فركها بأوراق اللفوف. ومن أجل تنظيف سريع للبشرة استعملي فرشاة أسنان لإزالة قشر الحامض. وبقياء الإيجان والبصل. وكل ما يوجد في المبرشة قبل غسلها. اسكبي في الخلاطة الساخنة مسحوق الصابون (البودرة) وضعي فوطه من الورق الرطب على القعر المحروق لبعض الوقت. ولن تحتاج الخلاطة بعد ذلك سوى إلى القليل من الفرك. والاجبان المعرضة للجفاف يمكن إبقاؤها طرية طازجة بلها بخمرة مبللة بالخل.



من تجاربي

لتنشيط الحركة الدموية وإضفاء النعومة على الجلد. ليس هناك أفضل من الدلك بالفرشاة أو الاسفنج الخاصة لهذا الغرض. ورغم ذلك يجب الوضع في الاعتبار أن أداة الدلك ينبغي أن تتناسب مع كل جزء في الجسم. فلتنشيط الحركة الدموية ادعكي جسمك في كل صباح بقطران من الشعر الخشن. بدءا من القدمين وصعودا للأعلى. ويصعب الوصول إلى منطقة الظهر رغم أنها غنية بالحدس الدهنية. التي تميل إلى تكون البثور في الظهر ولذا ادعكيه يوميا بفرشاة لها يد طويلة حتى تتمكني من تنظيف جميع مناطق الظهر. وفي منطقة المرفقين والركبتين والكعبين يصبح الجلد خشنا وأكثر غلظا. ومن أجل إكسابه بعض النعومة ادعكي هذه المناطق بالاسفنج النسيان بلطف. ويمكن فرك الأجزاء القوية من الجلد وهو جاف. أما الأجزاء الأخرى فيمكن دلكها تحت الدوش.

أم بيان

مستحضر لإضفاء النعومة على الجسم

المقادير: ملعقة طعام من دقيق الشوفان. ملعقة طعام من العسل.

طريقة التحضير: اخلطي الشوفان مع العسل. في قدر صغير أو كوب. وضعي القدر أو الكوب بمحتوياته أسفل ماء المصنوبر الدافئ. الجاري في حوض البانيو. أثناء ملء الحوض. وستنوزع المقادير بالتساوي في ماء حوض البانيو وتذوب فيه تماما. أزيل الوعاء من الحوض واستلقي فيه واسترخي لمدة ١٥ دقيقة.

ملاحظة: هذه الوصفة ستجعل جلدك ناعما إلى جانب أنها تشجع على استرخاء الأعصاب. وجلب الشعور بالنعاس والنوم في هدوء.

استشارة تجميلية

عزيزتي القارئة سعدنا أن تقدم لك زاوية استشارة تجميلية حيث نستقبل الأسئلة المتعلقة بالشكل التي تصادفها من خلال رسالة بريدية على العنوان التالي. جريدة «البيان» - قسم التوعات - ص ب ٢٧١٠ زاوية استشارة تجميلية. وستقوم الجيتران أيتا سرنبو وساتا مرتليوس بالرد على استفساراتكم.

أنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري. أعاني من البثور في وجهي. وهي تظهر لفترة. ثم تزول. وتخلف مكانها أثارا سوداء. كيف أتخلص من ذلك؟

ن - سلطنة عمان

هذه الآثار. أو العلامات السوداء التي تحدث عنها هي في الواقع دم يتجمع أسفل البشرة فتحتني عمر البثور بأصابعك. حينما تظهر على بشرتك واحرصي على استعمال كريمات التقشير المعروضة باسم Peeling تساعد في التخلص نسبيا من هذه للشحمة. ويمكنك أيضا استعمال الكريمات الخاصة بالتخلص من التلوث أو الصبغة في الوجه والمعروضة باسم pigmentation cream فهي تفيد. إلى حد كبير. في إزالة الآثار السوداء والبقع من الوجه.

البشرة



الألوية للقماش المناسب

بالنسبة للكثيرين يشبه تصميم الأزياء إلى حد كبير فن النحت وتقول المصممة اللبنانية كليمانس خوري التي تضم صوتها إلى القائلين بهذا الرأي أن الفستان يشبه كذلك لوحة لكي يظهر جمالها لا بد وأن تكون متكاملة ومنفذة بروح فنية عالية على نحو ما يظهر في هذا الفستان. وهي تتشدد على أهمية اختيار القماش المناسب للموديل وتقول أنها تفضل للسهرات الحرير الخالص الذي لا يدخل فيه النايلون وأن الألوان التي تناسب المرأة العربية ذات البشرة السمراء هي الأسود للمناسبات والقبورزي والأبيض.

طبق اليوم



الخرشوف مع صلصة البيض والليمون

المقادير:

٦ قلوب خرشوف. عصير ليمونة واحدة. ملعقة طعام من زيت الزيتون. صلصة. شيت طازج مفروم أو بقونس للزيت.

الطريقة:

تجهز قلوب الخرشوف وتطبخ بالماء المالح للغل (بعد إضافة عصير الليمون وزيت الزيتون) لمدة ٣٠ دقيقة أو حتى تصبح طرية. تغسل بالترار ورفه منها فانا انصلص بسهولة فذلك يعني أنها نضجت. تخرج بملعقة ملقية. وتقلب لتصفى توضع في طبق لتقدمها وتبقي ساخنة تجهز صلصة البيض والليمون باستعمال مرق لحم البجاجة أو نصف الكمية من مرق البجاجة والنصف الآخر من سائل الطبخ تصب فوق الخرشوف ويرش فوقها الشيت أو البقونس المفروم حسب الذوق.

التهام شعبى ورسمى بانتخابات مجلس الأمة الكويتى باكتوير الرشون يرصدون ملايين الدنانير لتغطية تكاليف الحملة الانتخابية

تتجه انظار الشعب الكويتى منذ الان الى شهر اكتوبر المقبل حيث تجرى انتخابات مجلس الأمة الجديد باعتباره حدثا هاما تتركه كافة الاوساط الكويتية التى تتقن ان المجلس سيكون ركيزة أساسية في بناء «كويت المستقبل». ورغم انه لا تزال هناك ثمانية أشهر متبقية على موعد هذا الحدث الا ان الحملة الانتخابية قد بدأت فعلا وتتسع دائره الانتماء الشعبى والحكومى بها يوما بعد يوم.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية بالكويت في تقرير له حول هذا الموضوع ان دعوة وزارة الداخلية المواطنين لتسجيل اسمائهم في الدوائر الانتخابية كانت انذارا ببداية الحملة رسميا.

ووصل عدد الناخبين الذين سجلوا اسماءهم حتى الان الى نحو ٦٣ الفا من الذين يتمتعون بحق التصويت وفقا للدستور الكويتي وهم المواطنون الذكور فوق سن ٢١ عاما.

ويتوزع الناخبون على خمس وعشرين دائرة. ويلتزم كل ناخب بالاداء بصوته في دائرته الانتخابية.

اما من يدل بصوته خارجها فيعاقب بالحبس والغرامة وفقا للقانون.

ولم يبدأ تسجيل أسماء المرشحين الساعين للفوز بمقاعد مجلس الأمة، الا ان المرشحين المرتقبين بدأوا بالفعل في تنظيم حملاتهم الانتخابية.

ورغم ان عدد مقاعد المجلس لا تزيد عن خمسين «حيث يتم انتخاب نائبين من كل دائرة»، الا ان المرشحين يتوقعون ان يصل عدد المرشحين الى خمسمائة.

ولا يفتقر الاهتمام بالانتخابات المرتقبة لمجلس الأمة الكويتي على الصعيد الشعبي، حيث انها تستحوذ ايضا على اهتمام ملحوظ من جانب الدولة التي تؤكد حرصها على انجاح هذه الخطوة الهامة في مسيرة البلاد وتبذل مساعيها لكي تجعد الانتخابات



ن سيدة البانية تحمل
حقيبة من الطعام
الاول فيما يرافق المارة
حربا باحد انصار
بمدينة لوشينا في
محتوياته في اطار اعمال
الغف ومهاجرة مخازن
الاغنية التي تنهيد
البانيا حاليا. - رويتر -

استمرار الاضطرابات بالبانيا

بلغراد - ا.ف.ب: قالت اذاعة تيرانا ان آلاف المظاهرات حاصروا مخازن تحوي مساعدات غذائية في مدينتي لوشينا وبوغراديك، وادان المصير ان رئيس الوزراء الالباني فيلسون احمدي طلب امس الاول من الجيش والشرطة ان يقوموا بعمل فاعل وسريع من اجل تثبيت الوضع في جنوب البلاد الذي تهز الاضطرابات منذ ثلاثة ايام. واعتقل ٢٦ شخصا في لوشينا ولكن الشرطة المحلية في بعض الاحيان تجد نفسها غير قادرة على احتواء المظاهرات.

واضاف المصير ان حصيلة الاضرابات مقتل ثلاثة اشخاص يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين وجرح خمسون آخرون امس الاول في لوشينا وبوغراديك.

وما زالت الهجمات على مخازن الاغذية والمستودعات تهز جنوب البانيا لليوم الثالث على التوالي.

باول: قرار انتهاء حرب الخليج كان صحيحا «استقاط صدام لم يكن ضمن الاهداف التحالف»

لندن - الوكالات الوكالات قال الجنرال كولين باول رئيس هيئة الأركان المشتركة الأمريكية ان قرار الرئيس جورج بوش بانهاء حرب الخليج كان صحيحا موضحا ان الاهداف العسكرية قد تحققت بالكامل. فيما أكد ان بلاده تدعم الاتفاقات الامنية وليس التواجد البري الدائم لقواتها

وقال باول في حديث لصحيفة «صوت الكويت» أمس ان استمرار الحرب البرية كانت ستنتج عنه «مذبحة لا ضرورة لها كما ان اسقاط صدام حسن لم يكن نحد الاهداف العسكرية لقوات التحالف».

وأوضح ان قرار التوجه للحرب كان تحديا لابد من مواجهته من جراء العدوان العراقي على الكويت الذي كان بمثابة التحدي للعالم المتحضر.

واشاد الجنرال باول بمشاركة القوات العربية في «تحرير الكويت» وقال ان الاقطار العربية قدمت اسهامات سياسية وعسكرية مهمة لتحقيق الهدف.

واعاد باول التأكيد على التعديلات الأمريكية بردع أي عدوان من خلال التوقيع على الاتفاقيات التي تحقق امن واستقرار منطقة الخليج.

واكد باول ان تفضيلات وشجاعة واثاب باول بمشاركة القوات العربية في تحرير الكويت وقال «لقد قدمت الاقطار العربية اسهامات سياسية وعسكرية مهمة للنصر» وكانت مشاركة القوات العربية على وجه الخصوص اساسية في تحقيق النجاح واعرب الجنرال باول عن احتراسه للروح القتالية والكفاءة المهنية التي اظهرتها القوات العربية مشيرا الى الروح القتالية العالية التي تطلعت فيها القوات والعمل كفريق واحد خلال حرب تحرير الكويت.

وحول للترتيبات الامنية في منطقة الخليج قال الجنرال باول «لازلا في طور نقاش الترتيبات الامنية الاقليمية» مشرا الى ان بلاده تدعم الاتفاقيات التي تسند الردع وتحقق الاستقرار الاقليمي وتشجع الحل السلمي للنزاعات.

واضاف ان استمرار الفواجد العسكري الأمريكي يعتمد على رغبات اصداقنا العرب الا انه أكد على عدم نية الولايات المتحدة في الاحتفاظ بتواجد دائم للقوات البرية الاميركية.

واشنطن قلقة لاسلوب قمع المظاهرات في زانير

واشنطن - ا.ف.ب: أعلنت الولايات المتحدة ان الطريقة التي قمت فيها المظاهرات المعارضة للحكومة في زانير «صدمتها» وعبرت عن الامل في ان تجرى المظاهرات المقررة الأحد المقبل بسلام وبدون صعوبة.

وفي بيان صدر امس في كينشاسا وواشنطن طلبت وزارة الخارجية الأمريكية اعادة دعوة المؤتمر الوطني وهو ما يطالب به المظاهرون لشاين فترة انتقالية ديمقراطية في البلاد التي يكونها منذ ٢٨ سنة الرئيس موبوتو سيسي سيكو.

وصدر البيان بعد زيارة قصيرة قام بها الى كينشاسا مساعد وزير الخارجية الأمريكي المكلف بالشئون الافريقية هيرمان كوخ الذي التقى الرئيس موبوتو والاسقف لوران موسينغو رئيس المكتب المؤقت للمؤتمر الوطني الزانيري.

كندا تسحب قواتها من أوروبا قبل نهاية ١٩٩٤

تورنتو - ا.ش.ا: قررت الحكومة الكندية سحب جميع قواتها من أوروبا قبل نهاية عام ١٩٩٤. وأعلنت الحكومة الكندية في بيان نقلته وكالة «هانبسوج» اليوغسلافية امس ان هذا القرار جاء نتيجة لانتهاء حالة التوتر بين الشرق والغرب وضرورة خفض الميزانية العسكرية لكندا.

وكانت كندا قد بدأت سحب قواتها من أوروبا في سبتمبر الماضي بإغلاق قاعدتين كنديتين في ألمانيا.

ويذكر ان كندا كانت قد أعلنت ان لها ومائة جندي عتدى سيبفون في أوروبا حتى نهاية عام ١٩٩٥ الا ان هذا القرار الأخير يؤكد انهاء الوجود العسكري الكندي قبل موعده بعام كامل على الأقل.

الكونغرس الأمريكي يدعم جهود اطلاق الاسرى

وفد دولي لتكثيف الضغوط على العراق

واشنطن، الكويت - الوكالات: أكد في هاملتون عضو مجلس النواب الأمريكي دعم الكونجرس الكامل للجهود المبذولة لازلام العراق بتنفيذ القرارات الدولية ومن بينها الافراج عن الاسرى فيما يعمل وفد دولي يزور الكويت حاليا لاعداد تقارير مفصلة عن الجرائم الوحشية التي ارتكبها العراق في الكويت خلال فترة الاحتلال والضغط لاطلاق سراح الاسرى.

وقد أكد في هاملتون العضو البارز في مجلس النواب الأمريكي الحالية قبل الماضية دعم أعضاء الكونجرس الأمريكي الكامل لاي جهود تبذل لحمل النظام العراقي على فك قيد الاسرى والمعتقلين الكويتيين وغيرهم من المحتجزين في سجنوه ومعتقلاته.

وشدد رئيس اللجنة الفرعية المسؤولة عن شئون أوروبا والشرق الاوسط بمجلس النواب في هاملتون على ضرورة ان تسعى كافة الدول الاعضاء بمنظومة الأمم المتحدة الى ممارسة ضغوطها على النظام العراقي لانهما على فك قيد اسرى هؤلاء الاثرياء.

جاء ذلك في رسالة بحث بها النائب الأمريكي لاثين من اعضاء الجمعية الكويتية للدفاع عن ضحايا الحرب هما عبدالكريم السعيد وسعيد العنزي ردا على رسالة كان قد تلقاها منها وعبرا خلالها عن شكرهما لاهتمام الجمعية جزء من وقته للاعتناء بوفد جمعيات النفع العام الكويتية الذي زار الولايات المتحدة في اواخر الشهر الماضي.

وقال النائب هاملتون في رسالته «أود ان اؤكد لكم باننا لن ننسى قضية الاسرى والمعتقلين الذين مازالوا محتجزين في العراق».

وأشار الى ان «العراق لم يلتزم

بالتنفيذ للقرارات الدولية التي صدرت ضده والتي من بين بنودها الافراج عن الاسرى والمعتقلين ولذا يتعين على كافة الدول الاعضاء في الأمم المتحدة محاولة ارغام النظام قبله على الانصياع بصورة أكثر لتفويضاته».

من ناحية أخرى اطلع وفد جمعية التاريخ العربي الطبيعي المشتركة الذي يزور الكويت حاليا على معاناة ذوي الاسرى والمفقودين الكويتيين الذين لا يزالون في معتقلات النظام العراقي وشاهدوا الجرائم والفظائع التي ارتكبتها القوات العراقية الغازية خلال احتلالها للكويت ضد المواطنين الكويتيين وغيرهم.

وقال رئيس لجنة العلاقات العامة والخدمات في اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين عبداللطيف الزحاج في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس ان الوفد الذي يضم ٥٣ شخصا من الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وإيرلندا قد تشاروا بما شاهدوه من جرائم يشهدها ارتكبها النظام العراقي بحق الشعب الكويتي المسلم.

واضاف ان الوفد قد اشد بالجهود التي تبذلها اللجنة لتسريع باطلاق سراح الاسرى الكويتيين المحتجزين في سجون بغداد.

ارسال ١٥٠ مظلياً فرنسياً الى نجامينا

لواجهة الاضطرابات المستمرة في تشاد

باريس - ا.ف.ب: أعلنت وزارة الدفاع الفرنسية امس ان فرنسا ارسلت مساء امس الاول سرية مظليين «نحو ١٥٠ عسكريا» الى نجامينا لتعزيز القوات الفرنسية المتمركزة بصورة متواصلة في العاصمة التشادية.

واضافت ان هذا التعزيز تم نتيجة الاضطرابات التي تعصف بتشاد والتي كان اخرها «محاولة الانقلاب» الذي تمثّل بالهجوم على مركز للشرطة في ٢١ فبراير الحالي في جنوب نجامينا ومحاولة التوغل التي قام بها في بداية يناير متربون تشاديون اتوا من دول مجاورة.

واوضح بيان وزارة الدفاع ان المظليين ينتمون الى الفوج الثالث لمظلي مشاة البحرية وقد نقلوا من بوار في جمهورية افريقيا الوسطى.

وقد اصبح عدد القوات الفرنسية في تشاد ١٢٥٠ جنديا.

وكان رئيس الوزراء التشادي جان

بافول ٧٠٠ ألف دولار كرشاوي، كما انه احد مساعدي ميازاوا المقربين للحققيق.

على صعيد آخر قدمت عضوة اشتراكية استقالتها امس من منصبها في اللجنة التنفيذية للحزب الذي تنتمي اليه بعد اعترافها بتلقيها دعما ماليا من شركة في طوكيو تطلعت سمعتها باحادي الفضائح.

وقد ذكرت انباء «كي.بي.بي» ان الاستطلاع اظهر كذلك ارتفاعا بمعدل ٩.٥ في نسبة غير الموفقين على اداء الحكومة لتصل الى ٥٢.٧٪.

اما على المستوى الحزبي فلم تنخفض شعبية الحزب الحاكم الا بمعدل ضئيل لتصل الى ٤٨.٧٪ على حين ظل التأييد لأحزاب المعارضة عند نفس مستويات الشهر الماضي.

من جهة أخرى أعلنت المعارضة في البرلمان امس الاول مقاطعتها لمحاادثات الميزانية في البرلمان.

واعتبرت احتجاجا على أسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

وقالت يوشيدا التي انكرت ارتكيبها لأي خطأ انها تستقيل من منصبها في اللجنة التنفيذية لأسباب اخلاقية واكتفاء ستحفظ بعضويتها في الحزب ومقدمها في مجلس النواب.

السيجارة الأميركية الأصلية
مصنوعة في الولايات المتحدة الأميركية
AN AMERICAN ORIGINAL MADE IN U.S.A.

كوي كوي
Kiyu Kiyu

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرائين

